

مكتبة المستقبل
www.helmelarab.net

مِرَاعُ الحِوَّاسِ



Looloo

www.helmelarab.net

١ - مهمة عجيبة ..

امتدت الأرض الحضراء منبسطة أمام النقيب (نور) ، الذي استرخى في جلسته ، مستندا بظهره إلى جذع شجرة ضخمة .. وأخذ يتأمل في نشوة أشعة الشمس المتسربة عبر الغيوم في ساعة المغرب ، وهي تلقى بظلال واردة ، تحيل المشهد بأكمله إلى لوحة فنية من إبداع الخالق .. ثم ثناء بكسل ، وهو يراقب الطيور الصغيرة ، التي تطير في تشكيل منظم نحو الشمس الغاربة ، وكأن غريزتها تدعوها للحاق بنور الشمس قبل أن تختفي وراء الأفق البعيد ..

أيقظته (سلوى) من تأملاته الخاملة بللمسة رقيقة على كتفه ، فالتفت إليها متسحا ، فبادله الابتسام وهي تقول بهمس ، وكأنها تخشى أن توقظه من نشوته :

— إلى أين ذهبت أيها القائد ؟ إنك تسرح بهضرك منذ ساعة على الأقل .



سلوى

نور الدين

عمود

رمزي

تلهف (نور) وقال بصوت حالم :

— كنت أفكر في جمال الطبيعة وروعها ، وأتأمل روعة الخالق فيما خلق .. هل تعلمين أن الطبيعة هي الشيء الوحيد الباقي على حاله منذ الخليقة ، لم يقسده الزمن ؟ ابتسمت (سلوى) وقالت :

— كنت أتمنى أن أوافقت أيها القائد ، ولكن .. ألا تعتقد معي أن الحروب المتتالية وأسلحة الدمار المختلفة ، بالإضافة إلى عوادم المصانع الحديثة ونواتجها .. كل هذا قد يذل أو أثر في جمال الطبيعة ؟ شعر (نور) ببعض الضيق ، عندما تحدثت (سلوى) عن الدمار الذي يغطيه ، في مثل هذه اللحظة التي يشعر فيها بجمال الكون .. ولكنه أجابها بهدوء ودون أن يبدو في نبراته أثر للضيق الذي يعتصم بداخله :

— ربما كان هذا صحيحاً في بعض المناطق أو الأزمان يا عزيزتي ، ولكنه ليس حقيقة مطلقة .

ثم أشار إلى الأرض الخضراء المبسطة أمامه ، يشقها نبع من الماء العذب الصافي وقال :

— هذه البقعة التي تملؤها الخضرة الجميلة مثلاً ، كانت منذ عشرين عاماً فقط صحراء جرداء ، ليس فيها زرع ولا ماء .. انظري إليها الآن .. ألم تسأل نفسك كيف حدث كل هذا ؟ لقد فعلت المصانع الحديثة هذا يا عزيزتي ، بابتكار وصنع وسائل الري المتقدمة ، واستخدام الوسائل الكيميائية الحديثة التي حولت هذه الأرض الرملية إلى أرض خصبة للزراعة .. أليس آلات الحفر الليزرية الضخمة ، هي التي شقت هذا النبع الصافي ؟ هذا هو الوجه الجميل للعلم يا (سلوى) ، ولولا هذا الوجه ما احتمل العالم وجهه القبيح .

قاطعهما صوت (رمزي) وهو يقول :

— فلنؤجلا حديثكما الفلسفي لما بعد .. سأقضي نحيي جوعاً ، لو لم نتناول الطعام في الحال .

وتبعه (محمود) مداعبا :

— أما أنا فمضطرون لإنعاشى بعد قليل لو لم
أتناول الطعام الآن .

ضحك (نور) ، وقال وهو ينهض إليهما :

— مهلاً أيها الشهران . ستناول الطعام في الحال
وإلا اضطررت للعمل وحدى إذا ما قتلكما الجوع .

ضحكت (سلوى) وقالت :

— لن تكون وحدك أيها القائد فهأنذا .

وقبل أن يجلس الجميع لتناول الطعام ، مال (نور)

على أذن (سلوى) وقال هامساً :

— لا نخشى على الطبيعة يا عزيزى . فهي أقوى

من أن تبدلها يد الإنسان ، مهما بلغ من التقدم
والعلم .

جلس الجميع يتناولون الطعام في جو مملؤه المرح .

وفجأة .. أضاءت مصابيح سيارة (نور) وحدها ، ثم

خفت وعادت تضيء ثانية بشدة ..

توقف الجميع عن تناول الطعام ، على حين ففز

(نور) واقفاً ، وأسرع إلى سيارته والعيون كلها تتابعه

حتى دخلها ، وأغلق بابها دونه ، ثم ضغط على زر

صغير يرتقى اللون بجوار أزرار الإطلاق الخضراء

اللون . وفي الحال تحول زجاج سيارته الأمامى من

الشفافية إلى اللون السماوى الباهت ، ثم سرت قيد

مسحة من الخضرة ، واستقر على لون زيتى برّاق . وفي

نفس اللحظة اختفت النوافذ الجانبية ، والنافذة الخلفية

خلف ستار من اللون الأزرق القاتم ، بحيث تحولت

السيارة إلى غرفة غاية في السرية . وبصورة مباغتة ظهر

ما يشبه البرق أو الشرارة الكهربائية على الزجاج الأمامى

الزيتى اللون ، ثم تكوّنت أمام عيني (نور) صورة

صغيرة مجسّمة للقائد الأعلى وهو يجلس خلف مكتبه .

أدّى (نور) التحية العسكرية باحترام ، وانتظر

حتى انضم القائد الأعلى وقال :

— مرحباً أيها النقيب . من المؤسف أن تضطرونا

الظروف إلى قطع إجازتك دائماً .. ولكنك صحية
مواهبك أيها الشاب .. فاسمك يضيء دائماً في أذهاننا
عندما يلقنا ظلام لغز علمي غامض .. ترى هل يسبب
لك هذا ضيقاً ؟

هز (نور) رأسه نفياً ، وقال بجديّة وصدق :
— بالعكس يا سيدي .. فاعمل بالنسبة لي متعة ،
وإنما الفراغ هو الذي يسبب لي الضيق .
ضحك القائد الأعلى وقال :
— أتق في قولك هذا تماماً أيها النقيب ، وهذا
ما يدعيني دائماً إلى إسناد المهام الخاصة إليك .
ثم اكتست ملامحه بالجدية فجأة ، وهو يميل إلى
الأمام قائلاً :
— هل تؤمن بوجود القوى فوق الطبيعية أيها
النقيب ؟

رفع (نور) حاجبه مندهشاً ، وقال بتساؤل :
— القوى فوق الطبيعية ؟ وما علاقتها بعمل



ثم تكلم أمام عيني (نور) صورة محبسة للقائد الأعلى .

الظواهر العلمية يا سيدي ؟

عاد القائد الأعلى يستند إلى ظهور مقعده ، وهو يقول :

— سألتك إذا كنت تؤمن بها ؟

هز (نور) كتفيه ، وقال برؤد :

— إذا كان المقصود بذلك هو قوى العقل النادرة يا سيدي ، فالإجابة هي .. نعم .. فهناك العديد من الشواهد العلمية والتاريخية ، التي تؤكد وجود قلة من الأشخاص يمتلكون قدرات عقلية فائقة ونادرة .. وأوضح الأدلة على ذلك رياضيو (اليوجا) .. تلك الرياضة الروحية ، التي يستطيع المتقدمون فيها التحكم في أجهزة جسمهم الداخلية ، وعضلاتهم اللا إرادية ، وهذا ما لا يتاح لغيرهم مطلقاً .. وهناك عدة أنواع من القدرات العقلية الفائقة ، مثل تحريك الأشياء عن بعد بقوة العقل فقط ، أو ما يسمى بالـ (باراكينيزم) والتخاطر العقلي أو قراءة

الأفكار ، وهذا يسمى بالـ (تيليathy) وقدرة البشر المستقبل أو المستقبلية (الفوشرزم) وغيرها .

اتسم القائد الأعلى وقال :

— هذا يدل على أنك تمتلك عقلية واعية متحررة أيها النقيب ، وهذا سيساعدك في المهمة التي أسألكها إليك وإلى فريقك .

التظر (نور) بتساؤل ، فتابع القائد الأعلى قائلاً :

— المهمة التي نحن بصددتها عجيبة ، وتختلف كل القضايا التي أسندت إليك من قبل أيها النقيب .. هل تذكر حادث الطيار (خالد شريف) ؟

قال (نور) بعد برهة من التفكير :

— نعم يا سيدي .. أذكر ذلك الحادث الغامض جيداً .. لقد اختفت الطائرة التي كان يقودها (خالد شريف) في أثناء رحلة اختبارية ، ولم يسفر البحث الدقيق عن أي أثر للطائرة أو الطيار .. ولقد تم عزو الأمر في ذلك الحين إلى الأخطاء الطائرة ، التي كانت

حوادثها المماثلة معروفة حينذاك .. ولكن هذا حدث
منذ زمن طويل يا سيدي ..

هز القائد الأعلى رأسه وقال :

— منذ عشر سنوات تقريباً أيها النقيب .. الغريب
أن هذا الطيار قد عاد فجأة كما اخطى ..

رفع (نور) حاجبه بدهشة ، ولكنه لم يتكلم ،
وإنما استمع إلى القائد الأعلى وهو يتابع قائلاً :

— ولقد ادعى أنه طوال هذه الفترة ، كان فاقد
الذاكرة على جبال التبت ، بين الرهبان الذين اعتسوا به ،

وأنه طور استعادته لذاكرته عمل على العودة إلى مصر ..
ولكنه عاجز عن تحديد المكان الذي أقام به طوال هذه

السنوات العشر ، وأنت تعلم أنه في هذا العصر توجد
الآلاف للدور التابعة لرهبان التبت على الجبال ، وهم

يطعمهم كتمون ، ومن المستحيل استجوابهم بشأن هذه
الواقعة ، لأن عقيدتهم تحم عليهم الكتمان ..

قال (نور) باهتمام :

— هل تطلب مني التأكد من هذه الواقعة
يا سيدي ؟

هز القائد الأعلى رأسه وقال :

— ليس بالضبط أيها النقيب .. الأمر باختصار أن
الطيار السابق (خالد شريف) قد تقدم بطلب

للانضمام للمخابرات العلمية ، مستداً إلى أن رهبان
التبت قد ساعدوه على تنمية قواه العقلية فوق الطبيعية ،

إلى درجة عالية نادرة ، ولقد قبل طلبه بالترحاب من
الحجرات المسئولة ، نظراً لأنها ستكون المرة الأولى في

تاريخ المخابرات العلمية ، التي تحظى برجل يمتلك القدرة
على قراءة الأفكار ، وهذا يمثل طفرة رائعة في فن

التجسس .. تصوّر جاسوساً يستطيع التوصل إلى
الأشرار العلمية الخطيرة بقدراته العقلية فقط ..

فقطب (نور) حاجبه ، وقال :

— ولكن ما الذي يؤكد أنه يمتلك هذه القدرة

النادرة يا سيدي ؟

مط القائد الأعلى شفتيه ، وقال :

— لقد أخبرنا بمعلومات غاية في السرية لا يمكن
التوصل إليها إلا عن طريق قراءة الأفكار أيها النقيب .
قال (نور) :

— هل تذكر (مدحت) يا سيدي ؟ زائر المستقبل
المزيف .. لقد خدعنا بأسلوب مماثل .
ابسم القائد الأعلى ، وقال :

— ولكن هذه المرة الأمر يختلف أيها النقيب ، لقد
أخبرني (خالد شريف) بالرقم الكودي السري
للاتصال بمكثي ، والذي لا يعلمه سواي أنا وأنت
ومدير أمن الإدارة ، وكل منا لا تنطرق إليه الشبهات .
صمت (نور) قليلاً ، ثم قال :

— وما المطلوب مني بالضبط يا سيدي ؟
قال القائد الأعلى بحذبة :

— سرّني أنت وفريقك مهمة تدريبه على العمل في
الغارات .

ثم ابسم وهو يقول قبل أن ينهي الاتصال :

— ربما ظننت في البداية .. أن هذا خارج عن نطاق
عملك ، ولكنه في الواقع ليس كذلك .. عموماً ستجد
في أرشيف المعلومات السرية بالإدارة كل ما يساعدك في
عملك .. وفقك الله أيها النقيب .

عاد رجاء النافذة يتحوّل إلى اللون السماوي ، ثم
الشفاف ، وعادت السيارة إلى مظهرها العادي ..
وعندما هبط منها (نور) تطلّع إليه الجميع بساؤل ،
فقال وهو يحكّ رأسه بحيرة :

— إنها مهمة جديدة أيها الرفاق ، وهذا يبدو
واضحاً كما أعتقد ، ولكنها من الغاية حتى أنني أنسأل
كيف يمكن شرحها لكم ..

* * *

— أريد شريط المعلومات الخاص بالحالة رقم

٢٠١٨/٧٥٥

اجابه الشاب باحترام :

— هل تحمل تصريح الأمن الخاص يا سيدي ؟

أبرز (نور) بطاقة صغيرة مغناطيسية ، وناولها للشاب الذي دسها في أحد أجهزة الكمبيوتر .. وما أن تلقى إشارة الأمان حتى سحب البطاقة ، وعاد يناولها إلى (نور) ، ثم اتجه إلى أحد أجهزة الكمبيوتر ، وضغط على عدة أزرار ، وأشار إلى (نور) قائلا :

— تحت أمرك يا سيدي

ابسم (نور) ، وقال وهو يتخذ مقعده أمام شاشة

الكمبيوتر :

— في المرات القادمة لن تحتاج إلى تصريح الأمن أينما

الشاب .. لقد كان زميلك السابق معتادا على تواجدى

هنا باستمرار .

ارتبك الشاب ، وقال :

دخل النقيب (نور) إلى الممر الذى يضم أرشيف

المعلومات السرية ، بالإدارة العامة للمخابرات العلمية ،

وأخرج من جيبه قطعة معدنية صغيرة مربعة الشكل ،

والصقها بصندوق معدنى صغير ، يحوى على فجوة

مماثلة لحجم القطعة المعدنية .. أضاء الصندوق فى الحال

بلون برتقالى ، ثم تحولت إضاءته إلى اللون الأحمر

الباهت ، وأخذت تنقث حتى اختفت والبعث من

الصندوق المعدنى أزيز ضعيف ، وبدا وكأن الحائط

ينفجر ، كاشفا عن حجرة واسعة وآخرة بأجهزة

الكمبيوتر ..

التقط (نور) قطعه المعدنية المربعة ، ثم دخل إلى

الحجرة ، وعاد الحائط يلتصق خلفه من جديد .

التفت (نور) إلى الشاب الجالس أمام أحد أجهزة

الكمبيوتر ، وقال :

— أنا آسف يا سيدى ، ولكنها الأوامر .
ضحك (نور) ، وقال وهو يضغط زرًا صغيرًا
أمام شاشة الكمبيوتر :

— لا تخجل من طاعتك للأوامر أيها الشاب ،
فهذه صفة من صفات الجندى الناجح .
ثم قال لنفسه وهو يقرأ المعلومات التى تراصت على
الشاشة :

— وهأنذا أطيع الأوامر برغم سخافة الأمر أيها
الجندى .

* * *

جلس (نور) مع زملائه فى غرفة الاستقبال بمنزله ،
ومعهم الطيار السابق (خالد شريف) . كان رجلاً فى
الخامسة والثلاثين من عمره ، طويل القامة ، نحيل
الوجه ، حاد النظرات ، قصير الشعر ، أشيب ، تشعر
عندما ينظر إليك أن عيبه تخترقان جسدك ، وتستقران
فى ثأيا عقلك ..

كانت (سلوى) تشعر برهة كلما وقعت عينها
على بريق عينيه ، وكان الصمت يخيم على الغرفة حتى
قال (نور) :

— والآن بعد أن تم التعارف بينكم أيها الرفاق وبين
السيد (خالد شريف) ، يسعدنى أن أقول إنه سيعمل
معنا هذه المرة .

كان واضحاً من التعبير الذى ارتسم على وجهه
الجميع ، أنهم لا يشعرون بالارتياح لهذا الأمر ، وبرغم
ذلك انضم (خالد) وقال بهدوء :

— أعلم أن ذلك سيرجعكم فى البداية ، فقد
اعتدتم على العمل معاً ، وليس من السهل أن ينضم
لقريقكم رجل جديد ، ولكننى أعدكم بأن أكون تلميذاً
مطيقاً ..

قال (محمود) :

— الأمر لا يزعجنا كما تتصور يا سيد (خالد) ،
ولكننى أعتقد أننا لسنا بالكفاءة الكافية لتدريب رجل

بمثلك موهبة نادرة مثلك على أعمال المخبرات .

ابسم (خالد) وقال :

— كنت أوقع هذا الاعتراض من (رمزي) .. فقد
تصوّرت أنه بحكم كونه طبيًا نفسيًا ، سيفرض
الاعتراف بالقوى فوق الطبيعية .

هزّ (رمزي) رأسه . وقال :

— كان الأطباء النفسانيون يرفضون الاعتراف
بالقوى فوق الطبيعية في الماضي يا سيّد (خالد) .. أما
الآن في القرن الحادي والعشرين ، فقد أجبرت
الدلائل العديدة أطباء علم النفس البشرية على
الاعتراف بالقوى فوق الطبيعية ، باعتبارها ظواهر نفسية
خارقة للمألوف .

قطعت (سلوى) هذا الحوار بقولها :

— أما أنا فلا أعترف بهذا النوع من القوى يا سيّد
(خالد) .

ابسم (خالد) ، وضافت حدائقه وهو يحدّق في
(سلوى) بتريّكز ، ثم قال :

— ربما استطعت إقناعك يا آنسة (سلوى) ،

لو أخبرتك بالرقم الكودي الذي أعطتك إياه المخبرات
العلمية ، والذي لا يعلمه سواك أنت والنقيب
(نور) .. إنه (٥٧ - ١) .. أليس كذلك ؟

تطلّعت إليه (سلوى) بدهشة ، ثم انضت إلى
(نور) بصاؤل ، ولكنه ابسم وهزّ كتفيه .. فعادت
تلتفت إلى (خالد) وقد ارتسم العناد على وجهها ،
وقالت بإصرار :

— حتى لو توصّلت إلى ذلك لن أعترف بهذه القوى
يا سيّد (خالد) .

قال (نور) محاولاً إنهاء هذا الموقف :

— اعتقد أنك قد مررت بتجربة قاسية عندما
سقطت طائرتك يا سيّد (خالد) .

الفت إليه (خالد) ، وعادت حدائقه تضيقان مع
تلك النظرة المركزة . ثم ابسم وقال :

— ألا توجد هذه المعلومات في الملف رقم
٢٠١٨/٧٥٥ يا سيّد (نور) ؟

ألقى النقيب (نور) نظرة متأمله على مشهد شروق الشمس البديع من خلال نافذة الغرفة رقم للثانية من فندق (حور) ، المقام أمام بحر الإسكندرية ، ثم التفت إلى رفاهه ، وقال باهتمام :

— يبدو أن الحظ حليفنا ، لوجود السيد (خالد شريف) ضمن فريقنا في هذه المهمة العجيبة .. ولاستعادة نشاطنا الذهني ، سأبدأ بشرح المهمة التي أسندتها إلينا إدارة اخبارات العلمية .

ثم جلس على مقعد قريب ، وتابع قائلاً :

— في الساعة من مساء أمس ، تلقت اخبارات العلمية إنذاراً من مكان ما بالإسكندرية .. يقول مرسله أنه يمتلك قوة عقلية نادرة ، تؤهله للحصول على أدق الأسرار العلمية الحديثة .. وأرفق هذا الإنذار بعدد من المعلومات التي تدخل تحت نطاق السرية المطلقة ، مما

استعت حدثنا (نور) دهشة ، وحذق في وجه الرجل ، وقيل أن يعلق على هذه العبارة ارتفع أزيز آلة التليفيدو من غرفة (نور) .. فاستأذن منهم ، وتوجه إلى غرفته ، وأغلق الباب ..

ساد الصمت بين الجالسين في غرفة الاستقبال إلى أن عاد (نور) إليهم ، وقال بجديّة :

— يبدو أن فترة تدريبك ستبدأ من الآن يا سيد (خالد) .

التفت إليه الجميع بدهشة ، فتابع قائلاً :

— لقد تم إسناد أحد المهام إلينا .. وستصبحنا فيما بالطلع



صنع الإدارة بصبغة الخطر والصدق .. وهو يطلب مبلغ
تجسمائة مليون من الخيئات المصرية ، وإلا فسيقوم ببيع
هذه المعلومات للجهة التي تدفع مبلغا أعلى .. ولقد
منحنا مهلة خمسة أيام فقط ..

أقلت (سلوى) نظرة ضيق على (خالد) ، الذى
جلس مبتسما ابتسامة غرور ، ثم التفت إلى (نور)
وقالت :

— لقد أخبرتنا أمس أن الإنذار قد وصل عن طريق
أجهزة التليفيدور فى الإدارة .. لماذا لم يتم تعقب الإشارة
والوصول إلى صاحبها ؟

عط (نور) شففيه ، وقال :

— كان الإنذار سريعا ، حتى أن أجهزة التعقب
الحديثة فى الإدارة ، لم تنجح فى التوصل إلا إلى أن هذا
الإنذار قد تم إرساله من مدينة الإسكندرية .. ويعقد
أنه فى مكان ما حول هذا الفندق الذى نقيم فيه .

قال (رمزى) باهتمام :

— هذا يعنى أن مرسل الإنذار يقيم فى مكان
قريب ، وهذا يجعل المهمة أسهل .

هز (نور) رأسه ، وقال :

— لا تنس أننا نحارب هذه المرة رجلا يكمن سلاحه
داخل جحيمه ، وليس من السهل كشف مثل هذا
السلاح إلا إذا

ثم أشار إلى (خالد) ، وقال :

— إلا إذا كان معنا رجل مثل (خالد شريف) .
اتسم (خالد) بغرور ، واسترخى فى مقعده وهو
ينظر إلى الآخرين يتحد .. فقطبت (سلوى)
حاجبها ، وأضاحت بوجهها بعيدا ..

تجاهل (نور) الموقف ، وقال موجها حديثه إلى
(خالد) :

— هل هناك مدى لقواك العقلية يا سيد

(خالد) ؟

ازدادت ابتسامة (خالد) غرورا وهو يقول :

— أستطيع القاط أفاكار رجل يقطن فى الياهان ،
لو طلبت ذلك أياها النقيب .

انسم (نور) وقال :

— سأكفى بأن أطلب منك القاط أفاكار شخص
مجهول ، يقطن فى الجوار يا سيد (خالد) .

قال (خالد) باستهتار واضح :

— إنى أفل هذا بأسهل مما تتحدث العربية أياها
النقيب ، ولكنى أحتاج إلى المناخ المناسب .

سأله (محمود) :

— ماذا تعنى بالمناخ المناسب يا سيد (خالد) ؟

قال (خالد) بفرور :

— أعنى أن تتوقف نظراتكم الحاقدة أياها الشاب .

احققن وجهه (محمود) ، وشعرت (سلوى)

بالاشمزاز ، على حين قطب (نور) حاجيه ضيقا ،

وقال (رمزى) ببرود :

— احذر الفرور يا سيد (خالد) .. كان من

الأفضل أن نحمد الله على هذه القدرة النادرة ، بدلا من
أن تعامل الناس باستعلاء .

قاطعه (نور) بلهجة خالية من الود :

— الوقت لا يتسع للمشاجرات الحائية

يا (رمزى) .. لا بد من استغلال كل دقيقة فى البحث

عن المجرم الذى يهدد أسرارنا العلية .

ثم التفت إلى (خالد) ، وقال بسفس اللهجة

الخافتة :

— هل تستطيع البحث بعقلك عن المجرم يا سيد

(خالد) ؟

أوما (خالد) برأه إجابا ، ثم قال بابسامته

المغرورة :

— قليلا من الصمت وتحصل على ما تطلب أياها

النقيب .

النزم الجميع الصمت ، وتعلقت عيونهم بـ (خالد)

الذى أغلق عينيه ، واستد بأصابع راحته على



ثم سقط من فوق المكتب متكوماً على الأرض
وقد ظهرت أمارات الرعب واضحة على ملامحه

صدغية ، وارتست على حاجبه تقطية صغيرة ،
ومرت فترة دون أن يهتز له شعرة ، ثم فجأة بدأت
تقطية حاجبه تزداد ، وازداد ضغط أصابعه على
صدغيه ، وبدأ وكأنه يعانى ألماً فظيماً ..

التصقت عيون الجميع بهذا المشهد ، ولكن أحداً
منهم لم يجرؤ على التدخل حتى عندما بدأ حمد
(خالد) يرتعش بشدة ، تزايد باستمرار ، وارتسم الألم
الشديد على ملامحه .

تحرك (نور) بحركة حادة ، ثم توقف بحيرة ،
والفتت ينظر إلى (رمزي) ، بتساؤل .. ولكن هذا
الأخير هز كتفه علامة عدم الفهم ، وعاد ينظر إلى
(خالد) بدهشة ، وقد بدأ العرق يتصبب على وجهه ،
وبغته صرخ (خالد) بألم :

— لا ، لا !!

ثم سقط من فوق المقعد متكوماً على الأرض ، وقد
ظهرت أمارات الرعب واضحة على ملامحه ..

أسرع (رمزي) كالصاروخ نحوه ، والمعنى عليه
ملصقاً أذنه بموضع القلب عند (خالد) ، ثم تنهد
بارتياح وقال :

— حالته طبيعية جدًا .. هذا عجيب .. صحيح أن
ضربات قلبه مرتفعة قليلاً ، ولكن ليس إلى الحد الذي
يتجاوز ما يمكن أن يحدثه مجهود بسيط .

وقبل أن يتحدث أحدهم فتح (خالد) عينيه ،
ونظر إليهم بخوف ، ثم اعتدل وأسد جبهته إلى كفه ،
وكانه يعاني صداعاً شديداً .. ساد الصمت فترة قبل
أن يقول (نور) :

— ما الذي حدث يا سيد (خالد) ؟ لقد كنت
تألم بشكل عجيب .

رفع (خالد) رأسه ، وقال بارتياح :

— لقد صدمتني قوة عقلية رهيبية .. ترددات عقلية
خرافية .. حتى أنا لم أصمد أمامها .. لقد كاد يحطمني
بعقله ..

ثم أخفى وجهه في كفيه ، وقال بصوت أقرب إلى
البكاء :

— لقد كان صراعاً عقلياً رهيباً لا أستطيع وصفه ..

لقد شعرت بمخى ينفجر .. كاد ينفجر .

ابصمت (سلوى) بسخرية وقالت :

— غير معقول .. هل انهم (خالد شريف)

العظيم ؟ هل عجزت قواه النادرة عن النقاط أفكار مجرم

في ال ..

قاطعها (نور) قائلاً بهدوء :

— كفى يا (سلوى) .

ولكنها تابعت قائلة :

— عجز (خالد) العظيم الأسطوري عن هزيمة رجل

وا ..

صاح فيها (نور) بقسوة :

— قلت كفى يا (سلوى) .. لا بد أن يتوقف هذا

الصراع الداخلي .. لا بد أن يفكر كل منكم أولاً في

٤ — رسالة عبر الأثير ..

جلس أفراد الفريق في ردهة الفندق ، وقد خيم عليهم الوجوم .. وبعد أن طالت فترة الصمت قال (محمود) :

— والآن ما الذي سنفعله أيها القائد ؟

قطب (نور) حاجيه وقال :

— ينبغي توجيه هذا السؤال للسيد (خالد) ، فهو أكثرنا دراية بالقوى فوق الطبيعية .

التفت الجميع إلى (خالد) بتساؤل ، فقال بهدوء :

— المقروض أن نتوصل أولاً إلى الشخص الذي يمتلك هذه القوة ، هذا قبل أن يتوصل هو إلينا بالطبع .. فلا بد أنه التقط تردداتي العقلية ، وإلا لما حاربها بهذه الضراوة .. وسيحاول العثور على من يمتلك هذه القوة بالطبع .

الخطر الذي يتعرض له الوطن ، بدلاً من هذا الأسلوب الذي يثير الاشتزاز .

شعرت (سلوى) بالحجل ، فأحنت رأسها ، وقالت باعتذار :

— أنا آسفة أيها القائد .. أعذر يا سيد (خالد) .

قال (نور) ببرود :

— حسناً .. ألم نتوصل إلى شيء ما ، في أثناء هذا الصراع العقلي يا سيد (خالد) ؟

رفع (خالد) رأسه ، وقال باهتمام :

— بالطبع .. لقد توصلت إلى أن المحرم يقيم هنا . التفت إليه الجميع بدهشة ، وقال (محمود) :

— هل تعنى أنه ؟

أوماً (خالد) برأسه إيجاباً ، وقال بتأكيد :

— نعم يا سيد (محمود) .. المحرم الذي يهددنا يقيم هنا ، في فندق (حور) .

استرحى (نور) في مقعده ، وقال :

— وكيف نتوصل إليه .. هناك ما يقرب من ألفى
نزير في هذا الفندق الضخم .. هل ستفحصهم واحدا
بعد الآخر ؟

اتسم (خالد) وقال :

— ربما لو فحصنا طابقا بعد الآخر لكان الأمر
أهون .

شعر (رمزي) بالضيق من هذا الحوار .. فيها هو ذا
(خالد) يقوم بما كان يفعله هو في مغامراتهم من قبل ..
حاول (رمزي) أن يقطع نفسه بأن الأمر لا يستحق
هذا الضيق ، ولكنه على الرغم منه شعر بغصة في حلقه
منعته من الاشتراك في الحديث ، واكتفى بأن يستمع
إلى (محمود) وهو يقول :

— فلنبدا من الآن إذن .

اتسم (خالد) وبدأ من انفراج شفتيه أنه يسم
بالكلام .. ولكنه توقف فجأة ، وقطب حاجبيه ، وأخذ

طقت حوله ، ثم همس بصوت خافت :

— هذا الرجل التحيل الجالس إلى اليمين ، سيقوم
بارتكاب جريمة سرقة بعد لحظات .. إنه يفكر فيها
الآن .

التفت الجميع إلى الرجل التحيل بدهشة ،
وقالت (سلوى) باستغراب :

— ولكن ملاحظ هذا الرجل تبدو هادئة جدا .

اتسم (خالد) بغرور وقال :

— ولكن عقله ليس كذلك .

نهض الرجل التحيل في نفس اللحظة ، وأخذ يهدوء
إلى غرفة مدير الفندق ، وبدون أن يطرق بابها فصح
الباب ، وأسرع يدخل إلى الغرفة ، ويغلقها خلفه ..
نهض (نور) بسرعة وقال :

— اعتقد أنك مصيب يا سيد (خالد) .

ثم أسرع إلى غرفة المدير وخلفه فريقتهم
(خالد) .. وما أن فتح (نور) الباب حتى رأى

الرجل التحيل موحها مسدسه الليزى الى المدير ، الذى
رفع ذراعيه بدعرا .. التفت الرجل التحيل اليهم بسرعة ،
وصوب مسدسه وهو يقول بسخرية :

— مرحى !! لقد ارتفع عدد الأسرى ..

وبهذوء قال (خالد) :

— ألق هذا السلاح يا رجل ..

ضحك التحيل بسخرية وقال :

— سألقيه بجوار جثثكم أيها المغرور ..

ولحظة ارتسم القزع على وجه الرجل التحيل ،

وجحظت عيناه ، وارتجفت شفتاه بقوة ، ثم ترك

السدس يسقط من يده وهو يمسك رأسه بقوة ، ويتأوه

بألم .. ووسط دهشة الجميع ترنح التحيل ، وسقط على

الأرض كلوح من الخشب ، على حين قهقهه (خالد)

صاحكا .. التفت إليه (سلوى) قائلة بحق :

— هل تشعر بالفخر ؟

مط (خالد) شفتيه بازدياء وهو يقول :

— أى فخر فى هذا ؟ إنه لم يحتمل دفقة واحدة
من دفتات عقلى ..

أشار إليه (نور) أن يصمت خشية أن يقتضج

أمره ، ثم التفت إلى مدير الفندق الذى يتابع ما يحدث

بذهول ، وقال :

— لقد ساعدك الحظ أيها المدير .. يبدو أن ذلك

اللص قد أصيب بنوبة مرضية مفاجئة ..

امتثلت عينا المدير بالشك ، وهو يستمع إلى

(نور) ، ثم تفحص (خالد) بنظرات متسائلة قبل أن

يقول :

— بالطبع .. لقد كان قدومكم إلى هنا من حسن

حظى ..

* * *

وقف الثقيب (نور) أمام نافذة غرفته ؛ وقد

امتلات نفسه بالغضب على حين جلس الجميع فى

الغرفة صامتين ، إلى أن قطع (خالد) الصمت قائلاً :

— حسن! أيها النقيب .. أنا اعتذر ..

قال (نور) بضيق دون أن يلتفت :

— ما يحدث حتى الآن يعدّ عبثاً يا سيدي وهو يقول :

(خالد) .. أمامنا مهمة تحتاج إلى سرعة بالغة . وسرعاً — لا تنس أنني قائدك ومدرّبك في هذه المهمة أداء .. وما أنت ذا تضع الوقت في محاولاتك المستمرة يا سيدي (خالد) .. وأرجو أن تتعلم إطاعة الأوامر ، لإثبات ما تمتع به من قوى ، دون أن تلتفت إلى احترام رؤسائك ما دمت تنوي العمل في الخبايا ذلك يضع الوقت فيما لا يفيد . ويعرض سرعة مهمتنا العلمية للخطر .

قال (خالد) بلا مبالاة :

العسكرية :

— سأتعلم بسرعة يا سيدي .. أعدك بذلك .

شعرت (سلوى) بالضيق من هذا الأسلوب الفج :

وأطرق (رمزي) ، وأشاح (محمود) بوجهه ، ولكن

(نور) تجاهل كل ذلك ، وقال له (خالد) :

— والآن ، فلنبداً بالبحث في طوابع الفساد

الثلاثين ، عن الطابق الذي يقع فيه مجرم العقول هذا .

أدّى (خالد) التحيّة العسكرية مرة ثانية بطريقة

ساحرة وهو يقول :

— لا تنس أني في مرحلة التدريب أيها النقيب .

التفت إليه (نور) صائحاً بغضب :

— أنت تفقد الشعور بالمسؤولية يا سيدي

(خالد) ، ولولا احتياجنا لقدراتك العقلية في هذه

المهمة بالذات ، لرفضت العمل معك مطلقاً .

قال (خالد) بتحد :

— لقد قتلنا أيها النقيب .. أنت تحتاج لقوى



— أمرك يا سيدي ، سنبداً بالطابق الـ ...
وفجأة تبدلت ملامحه ، وحلت الدهشة محل
السخوية ، ثم أمسك برأسه وهو يتعمق بالـ :
— لا .. هذا فظيع .. فظيع ..
صاح (رمزي) وهو يقتر نحوه :
— ماذا يحدث ؟ .. بالله عليك ماذا يحدث ؟
صرخ (خالد) وهو يشير بدراعه :
— ابتعد .. لا تفتت تركيزي ..

وقف الجميع يحلقون في (خالد) بنوتر وقد غمكهم
شعور بالعجز ، بسبب جهلهم طبيعة الصراع الذي
يدور في عقله ، على حين ظهر الألم على وجهه وهو
يضغط على صدغه بقوة .. ولم يدم هذا الوضع أكثر
من دقيقة واحدة ، انحط بعدها الألم من وجه
(خالد) ، وتهدأ بارتياح ، ثم فتح عينيه ، وقال :

— لقد تلقيت رسالة عقلية من المجرم أيها السادة
ظهرت الدهشة على وجوههم جميعاً ، فاستطرد

قائلاً :

وفجأة تبدلت ملامحه ، وحلت الدهشة محل السخوية ، ثم أمسك برأسه ..

قال (محمود) ، وهو يلتقي بجسده فوق مقعد قريب
في باب غرفة النقيب (نور) :
- هناك جسون نزيلا في هذا الطابق أيا القائد ..
سبعة منهم فقط يقيم كل منهم في حجرة مستقلة ، أما
الباقين فيهم عائلات لا يطرق إليها الشك ..
قطب (نور) حاجبيه .. وقال :
- هذا يعني أن المهمة أصبحت محدودة أكثر من
ذى قبل .
أسرع (رمزي) يقول :
- يمكننا دراسة برامجهم النفسية و
ثم صمت فجأة ، وأطرق برأسه وهو يقول :
- أعتقد أن السيد (خالد) يستطيع القيام بهذه
المهمة بصورة أفضل .
قالت (سلوى) بحماس :

- إنه يطلب منا مغادرة الفندق والمدينة كلها
وإلا فسيضطروننا .
تبادل الجميع النظرات ، ولكن (خالد) تابع قائلاً
وهو يشم أنفاسه مأكورة :
- ولكنني هزمت هذه المرة .. أو بمعنى أدق
خدعته . لقد توصلت إلى معرفة الطابق الذي يقيم به
صاح (محمود) بدهشة :
- حقاً ؟
اتسم (خالد) ابتسامته المغرورة وقال :
- نعم أيا الشاب .. إنه يقيم قريباً .. في هذا
الطابق بالذات .

* * *



— ولكنك أعظم طيب نفسى وأبته يا عزيزى ..
وأنا واثقة أنك خير من يقوم بهذا العمل .
ابسم (رمزى) انصامة كسيرة ، وهز رأسه
قائلاً :

— أشكرك على هذه الجمالة يا (سلوى) .
قاطعهما (نور) قائلاً بحياء :

— ليس هذا وقت الجمالات يا رفاق .
ثم التفت إلى (خالد) وسأله :

— هل تستطيع التوصل إلى الخرم من بين هؤلاء
الرجال السبعة يا سيد (خالد) ؟
أطرق (خالد) مفكراً ، ثم قال :

— هذا بسيط أبها النقيب ، ولكن الخطورة تكمن
في أنه ما أن يتلقى ترددات العقلية حتى يبدأ في
الضحوم . وأصاركم أنه أقوى منى بكثير .
أخذ (نور) يفكر قليلاً ، ثم التفت إلى
(سلوى) ، وقال :

— ما رأيك يا (سلوى) ؟ هل تعتقد أن أحد من
الممكن النقاط الموجات العقلية ، بنفس الطريقة المنبعة في
النقاط الموجات الصوتية أو الإشعاعية ؟
قطبت (سلوى) حاجبها مفكرة ، ثم قالت بعد
فترة من التردد :

— من الصعب أن أعطيك رأياً مؤكداً أبها القالد ؛
لأننى أجهل تماماً طبيعة ما تسمونه بالترددات العقلية .
رعا كانت نوعاً من الترددات ذات الموجة فائقة القصر ،
أو أنها ذات طبيعة إشعاعية .. ثم إننى لا أومن بهذا
النوع من القوى الطبيعية .
قال (رمزى) بهدوء :

— أنت مخنطة في ذلك يا (سلوى) .. لقد أثبت
العلم الحديث أن هذه القوى موجودة بالفعل ، وليس
معنى جهلنا لقوانينها أنها غير موجودة ، فالجاذبية الأرضية
مثلاً موجودة قبل أن يكشفها العالم (إسحق نيوتن) ،
كل الذى حدث أنه توصل لقوانينها فقط ، وبقوما ما

يتوصل العلم إلى القوانين التي تحكم هذه القوى
ولا تسمى أن المخ البشري نفسه ما زالت بعض أجزائه
غامضة حتى الآن ورغم هذا التطور الهائل في عالم
الطب .. فالقص الأشمى منه مثلاً ليست له وظائف
معلومة .. وكذلك الجسم الصنوبري ..

هزت (سلوى) رأسها بضيق ، وقالت :

— حسناً .. حسناً .. أنا لا أستطيع استيعاب هذا
الحديث الطبي يا (رمزي) ، ولكنني مستعدة
للمعاونة ..

قال (نور) بحذية :

— على كل .. سنقوم بتجربة بسيطة .. سيحاول
السيد (خالد) الاتصال عقلياً بالجسم ، وستحاولين في
نفس الوقت التقاط هذه الترددات العقلية .. من
يدري ؟ ربما كنت أول من ينجح في ذلك ..

قطب (خالد) حاجبيه ، وقال :

— لا أعتقد أنها طريقة ناجحة أيها النقيب .. لقد
حاول العلماء منذ زمن طويل ..

قاطعه (نور) ، وهو يلتفت إلى (محمود) قائلاً :

— وستحاول ذلك في نفس الوقت يا (محمود) ..

اتسم (محمود) وهو يقول :

— سيعدلى ذلك أيها القائد ..

قال (خالد) بلهجة اعتراض :

— ولكن هذا غير ناضج أيها النقيب ..

قاطعه (رمزي) قائلاً :

— النقيب (نور) على حق يا سيد (خالد) ..

إنه يضع كلاً الاحتمالين موضع الاختبار ، ولذلك

يسعين به (سلوى) و (محمود) في آن واحد ..

فلو أن هذه الترددات كانت ذات طبيعة صوتية

فستقطبها (سلوى) مهما بلغ قصر موجاتها ..

أما لو كانت ذات طبيعة إشعاعية فيلتقطها

(محمود) .. ولو لم ينجح الاثنان في ذلك .. فهذا

يعني أن الترددات العقلية ذات طبيعة غير معلومة ..

اتسم (نور) ، وقال :

— الاحتمال الرابع والأخير هو أن تكون تلك الترددات العقلية صوتية ذات طبيعة إشعاعية ، وهنا سيلتقطها (محمود) .. وأنه في كل الحالات ستوصل إلى نتيجة جديدة يا سيد (خالد) ، وهذا هو المهم قال (خالد) وهو يغوص في مقعده :
— أضيعوا من الوقت ما يخلو لكم ، ولكنى أصر على أنها تجربة فاشلة .

رغمته (سلوى) بنظرة تحد وقالت :

— هذا خارج عن مجال اختصاصك يا سيد (خالد) .. سأحضر حقيبتى التى تحتوى على جهازى الخاص بالرصد والتسجيل ، وأراهنك على نجاح التجربة . ولم تنظر تعليقه ، بل أسرعته إلى الخارج ، وأغلقت الباب خلفها ، ثم اتسمت بتحد وهى تقول لنفسها :
— كم أود أن تنجح التجربة ، حتى ألقن هذا المبرور درساً قاسياً .

وظلت اتسمتها على شفتيها وهى تسير في الممر ،

حتى مرّت أمام إحدى الغرف المفتوحة .. وفجأة شعرت بظنين شديد في أذنيها ، وألم في رأسها .
أغمضت (سلوى) عينيها بألم ، وغطت أذنيها بكفّيهما بقوة ، ولكن الظنين ظل يرتفع ، والألم يزداد ، وكان معها يكاد يتفجر .. تأوّهت (سلوى) ألماً ، وجمحت عيناها رعباً ، وشعرت بالأرض تميد تحت قدميها ، وبدموغها تتفجر في عينيها .. جمعت إليها وقوتها المنبكية في صرخة واحدة قوية .. صرخة ارتج لها كيائها ، صرخت فيها باسم (نور) ، قبل أن يلفها الظلام وتغيب عن الوعي تماماً .





قفز (نور) كاشجون ، عندما ارتطمت صرخة (سلوى) بأذنه ، وفي لحظة واحدة كان خارج الغرفة ، وتقفرة ثانية كان يحنى على جسد (سلوى) المسجي على أرض المرمر . شعر بالغضب الشديد يزلزل أركانه وهو يشاهد الأثم المرتسم على وجهها المبلل بالدموع . حتى أنه لم يشعر بـ (رمزي) وهو يحنى عليها ويفتح جفينا ، علقيا نظرة فاحصة على عينيها ، ثم يقفز صائحا :

— أسرعوا .. لا بد من نقلها إلى المركز العلاجي في الحال

التحق (نور) جانبا في صمت ، على حين أسرع (محمود) و (رمزي) يحملان (سلوى) إلى المصعد الهوائي ، وأسرع (خالد) يجذبه من ذراعه وهو يتصيح :

أسرع (محمود) و (رمزي) يحملان (سلوى) إلى المصعد الهوائي

— هنا أيتها الثقب .. لا بد من إنقاذها في الحال .
وبعد عشر دقائق فقط ، كان الجميع يقفون أمام
غرفة الجراحة الإلكترونية في قلق ، عدا (نور) الذي
جلس على مقعد قريب ، وقد أصبحت ملامحه جامدة
ثابتة ، حتى أن (رمزي) مال على أذن (محمود) ،
وهمس بقلق :

— القائد يضغط على أعصابه بقوة ، وأنا أخشى أن
يتفجر في أية لحظة .

قال (محمود) بدهشة :

— ولكنك أخبرنا يوماً ما أنه ليس من ذلك النوع
الذي ينهار .

قال (رمزي) وهو يتطلع إلى قائده يقلق :

— الانفجار عملية عكسية يا (محمود) ،
فالشخص المنهار شخص عديم الخطر ، أما المتفجر فهو
عنيف شديد ، وهذا ما أخشاه .

وقبل أن يعلق (محمود) ، خرج رجل يرتدى

الملابس الجراحية الخضراء ، من غرفة الجراحة
الإلكترونية .. التفت إليه الجميع بقلق ، فقال :

— لقد انتهت الجراحة بنجاح .

تهنئ الجميع بازدياد ، ولكنه تابع :

— ولكن مرحلة الخطر لم تنته بعد .. وهذا يعوقف

على اللحظة التي تستعيد فيها زميلتكم وعيها ..

ضم (نور) قبضته بقوة ، وقال بصوت هادئ :

— ما الذي حدث لها يا دكتور (صبري) ؟

هزّ الدكتور (صبري) عمار (رأسه باستغراب وهو

يقول :

— لقد تفجرت بعض الشرايين الدقيقة التي تغذي

مخها ، ولكنها لحسن الحظ صغيرة حتى أن نزفها

لا يؤدي إلى أضرار بالغة .. ولقد قمنا بإنقاذ هذا

الموقف بأسلوب جراحي إلكتروني جديد ، يسمى

(الأستريوسكوبك) ، وهي جراحة جديدة تم بواسطة

الكمبيوتر ، ومن خلال ثقب صغير لا يتعدى حجم

رأس الدبوس .. ولولا هذا التطور الجراحي ما أمكن
إنقاذ زميلاتكم أبداً .

ظلت ملامح النقيب (نور) جامدة وهو يقول
نصوت هادئاً :

— وما احتمالات النجاح يا سيدي ؟

قال الدكتور (حمزة عمار) بنفس الهدوء :

— فلندعوا الله أولاً أن نحتاز مرحلة ما بعد الجراحة .

* * *

بعد ساعة واحدة في الفندق ، قال رجل الأمن
الضخم الخشن :

— يبدو أن وفقتكم كانت تعاني مرضاً ما ،

فلا يوجد ما يشير إلى حدوث جريمة ما .

قال (رمزي) :

— نعم .. يبدو ذلك !

هز رجل الأمن كتفيه ، وقال :

— عموماً سأقوم بسؤال المقيمين في هذا الطابق ..

لعل أحدهم لديه ما يؤكد شيئاً ما .
قال (محمود) :

— قم بواجبك أيها الرجل .

وما أن انصرف رجل الأمن حتى انفتحت الجميع إلى

(نور) ، الذي جلس هادئاً وهو يقرأ الورقة التي تحتوي

على أسماء النزلاء السبعة موضع الشبهات ، وكانت

ملامحه جامدة حتى تلك اللحظة ، فحرّبت (رمزي)

على كتفه ، وقال :

— لا عليك أيها القائد .. مستشفى (سلوى) أنا

والثالث من ذلك ، وهذا ليس رأياً عاطفياً ، وإنما هو قول

طبيب .

تجاهل (نور) هذا القول ، وانفتحت إلى (خالد)

قائلاً :

— يا سيّد (خالد) ، أما زلت تستطيع الاتصال

عقلياً بهذا المخرج ؟

أوماً (خالد) برأسه إيجاباً ، وقال :

— بل .. ولكن لماذا ؟

قال (نور) بنفس الهدوء :

— أريدك أن تبلغه رسالة خاصة .

ثم برقت عيناه ببريق رهيب ، وهو يقول بلهجة
توحف لها القلوب :

— أريدك أن تخبره : بأنه لو أصيبت (سلوى)
بأى ضرر ، من جراء فعلته القادرة هذه سأقتله ، حتى
ولو كان هذا آخر عمل أقوم به فى حياتى كلها ..

كان لهذا القول رد فعل شديد على الجميع .. فخيم
عليهم الصمت وهم يتطلعون إلى (نور) بقلق ، ولكنه
عاد إلى مقعده بهدوء ، وتناول الورقة ، وأخذ يقرأها
بنفس الملامح الجامدة ، عندما انطلقت صرخة قوية فى
المسرح .

تناول (نور) مسدسه الليزرى ، وقفز إلى الخارج
يتبعه (رمزى) و (محمود) و (خالد) .. كان رجل
الأمن الضخم الجثة يرقد فى منتصف المسرح ، وقد

جحظت عيناه ، وظهر الألم الشديد على ملامحه ..

أسرع (رمزى) ينحنى على صدر الرجل ، ثم يفتح
عينيه بقلق ، وما لث أن هز رأسه بأسى وهو يقول :
— لا فائدة .. لقد قتل .. انفجرت شرابىن مخه
ومات .

كان عدد كبير من نزلاء الفندق قد ملئوا المسرح ،
يتطلعون بمنزج من الفضول والفرع إلى رجل الأمن
القتيل .. فضرب (نور) الحائط بقبضته بغضب ،
واستدار إلى داخل غرفته .. وما أن انتهى رجال الأمن
من رفع جثة زميلهم ، حتى أسرع الجميع إلى غرفة
(نور) ، وكان فى هذه اللحظة ينهى اتصالاً خاصاً ،
فسأله (خالد) :

— مع من كنت تتحدث ؟

جلس (نور) على مقعده ، وقال :

— لقد طلبت مساعدة واحد من أشهر المهتمين
بالقوى فوق الطبيعية فى مصر ..

قطب (رمزي) حاجبه . وقال

— هل تعرفه ؟

تطلع (نور) إلى الوجوه التي تنطق بالتساؤل . ثم

قال يهدوء

— تعرفونه جيدا . لقد سبق أن قابلتموه في مجلس

أبحاث الأجيال . إنه الدكتور (محمد حجازي) .

استاذي في الطب الشرعي . وأستاذك في علم

(الفيزيومي) يا (رمزي)

صاح (خالد) يدهشة .

— وما الذي يستطيعه طبيب شرعي أنها الثقب .

في مهنتها هذه ؟

أغلق (نور) عييه . واسترخى في مقعده . وهو

يقول يهدوء :

— يستطيع الكثير يا سيد (خالد) . الكثير

جدا

٧ — بذور الشك ..

توقفت سيارة صاروخية صغيرة أمام فندق

(حور) . وهبط منها رجل يميل إلى القصر والبدانة .

هادئ الملامح . باسم النور . مربع الوجه . يعلو رأسه

شعر مجعد . يميل إلى الاصفرار . وقد تآثرت فيه

الشعيرات البيضاء . فمحته وقارا هادئا . وتديق

عيناه الضيقتان بريق ذكاء . من خلال لونهما العسلي

المائل للاخضرار . وانضم الرجل يهدوء عندما أسرع

(نور) يضافحه قائلا :

— مرحبا يا دكتور (حجازي) . أرجو ألا يكون

طبي لك قد أقلقك

قال الدكتور (محمد حجازي) بابتسامة :

— تسعدني معاونتك دائما يا تلميذي النجيب .

قال (نور) وهو يسير بجوار الدكتور (حجازي) :

— إنني أحتاج إليك هذه المرة كطبيب شرعي .

وكثير في القوى فوق الطبيعة يا سيدي .

توقف الدكتور (حجازي) عن السر ، وقال وهو
يخفق في وجه (نور) :

— هل خائني سمعي ، أو أنك تواجه فعلا قوى فوق
طبيعة يا (نور) ؟

قطب (نور) حاجبيه ، وقال :

— الأمر عجيب يا سيدي ، ويحتاج إلى جليلة
هادنة ، حتى يتمكنى شرحه بدقة .

وبعد حوالي نصف ساعة في غرفة (نور) ، وبعد
أن انتهى من شرح الموقف بأكمله للدكتور (حجازي) ،
قطب هذا الأخير حاجبيه ، وقال :

— إذن فالسيد (خالد) يمتلك واحدة من قوى
العقل النادرة . كما يمتلك المحرم المجهول القوة نفسها ،
ولكن بصورة أشد ، وهو لا يتورع عن القتل في سبيل
تحقيق مآربه .

ثم نظر إلى (نور) ، وقال :

— ولماذا لم تفحص الحالات السبع المشبهة فيها

يا (نور) ؟

هز (نور) كتفيه ، وقال :

— لقد فعلت ، ولكن هذا لم يوصلني إلى نتيجة
ما . . ولا بد أن يفحصهم (خالد) بنفسه حتى يتلقى
تردداتهم الفكرية ، ويصل إلى المحرم .

قال الدكتور (حجازي) وهو يستند إلى مقعده :

— ليس من السهل إيقاع رجل يمتلك قوة عقلية
كهذه التي تصفونها بواسطة قراءة الأفكار ، لأنه
يستطيع ببساطة تركيز أفكاره في مجال بعيد ، حتى أن
أعظم قارئ أفكار لن يجد في عقله إلا ما يريد هو منحه
إياه .

قاطعهم (محمود) قائلا :

— لماذا لا نحاول إجراء التجربة التي اقترحتها أيها
القائد ؟ . ربما كانت تلك الترددات ذات طبيعة
إشعاعية و . . .

قاطعه (نور) قائلا بقوة :

— لا فائدة يا (محمود) ، أنا واثق أن تلك الترددات ذات طبيعة صوتية خالصة .

نظر إليه (محمود) بدهشة وقال :

— كيف يمكنك الحزم بذلك أيها القائد ؟

قال (نور) بهدوء :

— لأن (سلوى) هي التي تعرضت للهجوم ، وهي الوحيدة التي تستطيع التقاط هذه الترددات ،

ولو كانت هذه الترددات ذات طبيعة إصغاعية ، أو أى من الاحتمالات الثلاثة الأخرى ، لعرض كلاهما للهجوم ، أو تعرضت أنت وحدك . ولكن تعرض

(سلوى) وحدها يؤكد أن الترددات صوتية خالصة .

استرخى (خالد) في مقعده ، وقال بלהجة ساخرة :

— استعاج ظريف أيها النقيب ، ولكنه لا يمس الحقيقة .

تجاهلي (نور) هذه العبارة ، وانتفت إلى الدكتور (حجازي) قائلا :

— والآن يا سيدي .. أرجو أن تتكرم بفحص جثة رجل الأمن القاتل .. فأنت الطبيب الشرعي الوحيد

الذي ألق في تقاريره ، كما أن سبب وفاة هذا الرجل سيضع إجابة لكثير من الأسئلة التي تدور في عقلي .

وفجأة وضع (خالد) كفيه على أذنه ، واتسعت خدقاته ، وتوترت عضلات وجهه .. التفت إليه الجميع

بسرعة ، فصاح وهو يغلظ عينيه بقوة :

— إنه يهاجمي هذه المرة ، ولكنني سأ ...

وقبل أن يكمل عبارته صرخ صرخة قوية ، وسقط من فوق مقعده ، وقيل أن يتجه أحدهم نحوه ، ففز

واقفا وصاح بقوة :

— لا .. ليس هذه المرة .. سأهزمك أيها الوغد . وفجأة أيضا سقط على الأرض فاقد الوعي .. أسرع

الجميع نحوه ، وقال الدكتور (حجازي) بعد أن فحصه بسرعة :

— عجباً .. هذا الشاب لا يعانى شيئاً على الإطلاق ، عدا ارتفاع بسيط فى نبضات القلب .
 قطب (رمزي) حاجيه ، والفتى إلى (محمود) ،
 ووجهه يحمل علامات الشك ، على حين عقد (نور)
 ساعديه وقال بثبات :
 — فلننقله إلى فراشه إذن ، حتى يستعيد وعيه ..
 وأرجو أن تقوم بفحص جثة رجل الأمن بأقصى سرعة
 ممكنة يا دكتور (حجازي) .



جلس (محمود) و (رمزي) في غرفتهما ، يتحدثان حول ما يحدث .. فقال (رمزي) وهو يستد بدقه إلى راحته :

— هل تعلم يا (محمود) أنني أعقد أن السيد (خالد) ، هو المسئول عن كل ما يحدث ؟
هز (محمود) رأسه ، وقال :

— هذا الشعور يراودني أنا الآخر يا (رمزي) ..
فأنا أعقد أنه لا وجود لهذا الجرم المجهول ، وأن (خالد) هو الذي يقوم بكل تلك الظواهر .. فلماذا لا بصاب هو عندما يتصارع عقلياً مع الجرم ، على حين تضاب (سلوى) بنزيف في المخ ، ويقتل رجل الأمن في صراع مائل ؟

أجابه (رمزي) وهو يقطب حاجبيه مفكراً :
— ربما كان هذا بسبب قواه العقلية المتطورة ، أو أن

نظريتك سليمة يا (محمود) ولكن .. لماذا لا يرشدنا إلى الجرم إذا كان له وجود أصلاً ؟
استرخى (محمود) على سريره ، وقال :
— لو أن الأمر بيدي ، لألقيت القبض على النزلاء السبعة مرة واحدة .

مط (رمزي) شفتيه ، وقال :

— لقد ناقشت (نور) في هذا الأمر ، ولكنه اجابني بأن هذا لن يحل المشكلة ، بل ربما يزيدنا تعقيداً .. فمن المستحيل التوصل إلى مثل هذا الجرم بالوسائل العلمية أو البوليسية المتبعة ، كما أنه من المستحيل استمرار حجز النزلاء السبعة بدون سبب قانوني .. وسيثير هذا الحادث وسائل الإعلام كلها ، وهذا يتنافى مع سرية العمل في المخابرات العلمية ..
قطب (محمود) حاجبيه ، وقال :

— هل نجلس إذن هكذا عاجزين عن العمل ، حتى يستعيد السيد (خالد) وعيه ؟

قال (رمزي) باهتمام :

— ربما توصل الدكتور (محمد حجازي) إلى ما يجعل الأمر سهلاً .. لنأمل ذلك .

قال الدكتور (حجازي) وهو يخلع قفازه الطبي المطاطي :

— لقد انفجرت شرايين مخ هذا العنكبوت بصورة بشعة ومفاجئة .. علمنا بأنه لم يكن يعاني ارتفاع ضغط الدم أو تصلب الشرايين .. ولقد فحصت الجثة بدقة بكل الوسائل العلمية المتوافرة باستخدام الميكروسكوب الإلكتروني ، كما قمت بتحليل الأنسجة والدم ونخاع العظام ، حتى الخلايا البيضاء الرمادية في المخ .. الشيء الوحيد الذي أسفر عن نتيجة إيجابية ، هو فحص الأذن الداخلية .

ثم ابتلع ريقه ، وتابع وهو يرتدى سترته :

— لقد كان جهاز الاتزان الثلاثي القنوات في أذنه

الداخلية محطماً ، كما أن غشاء الأذن كان متهدلاً بشكل عجيب .

قُطِبَ (نور) حاجبيه ، وقال :

— هكذا ! هذا يعني أن استجابتي سليم ، هذه الترددات العقلية لها فعلاً طبيعة صوتية عالية التردد . قال الدكتور (حجازي) :

— التعبير الأدق في هذه الحالة هو خارقة التردد يا (نور) .. فالموجات فوق الصوتية تستخدم في تشخيص الأمراض دون أن تسبب أية أضرار ، أما هذه الموجات التي تحطم جهاز الاتزان في الأذن ، وتهدل غشاءها بهذا الشكل ، وتؤدي إلى انفجار شرايين المخ فهي بلا شك موجات خارقة .

صمت (نور) لحظة ، ثم قال :

— ماذا لو أنها موجات صوتية عالية التردد ، موجهة مباشرة إلى الشخص المراد التخلص منه ؟

هز الدكتور (حجازي) رأسه موافقاً ، وقال :

— ربما .. ولكننا نبحث هنا عن قوة عقلية ، لا عن موجات صوتية عالية التردد .

قال (نور) :

— هذا صحيح ، ولكنني أتساءل : لماذا لم يرشدنا (خالد) إلى المنجم حتى الآن ؟

* * *

عندما عادا إلى الفندق ، كان (رمزي) في انتظارهما في غرفة (نور) صاحب الوجه ، فسأله (نور) بدهشة :

— ماذا أصابك يا (رمزي) ؟ .. لماذا أنت صاحب الوجه هكذا ؟ .. هل أصيبت (سلوى) بسوء ؟ ..
هز (رمزي) رأسه نفياً ، وقال :

— الأمر لا يتعلق بـ (سلوى) أيها القائل ..
الطبيب يقول إن حالتها في تحسن ، ولكن الأمر يتعلق بمشهد أثار ذهنتي .

حلقه (نور) بتساؤل ، فقال بانفعال :

— بعد أن تغلب النوم على (محمود) ، سمعت

طرقاً على باب حجرتنا ، وعندما فتحت الباب كان المر خالياً ، أخذت أتلقت يميناً ويساراً ، ولكنني لم أجد أحداً على الإطلاق .. وعندما غممت بالعودة إلى الحجرة ، شاهدت ما يشبه الشبح يسير في نهاية الممر قادماً نحوي .. كان شفافاً حتى أن نهاية الممر كانت تبدو واضحة من خلال جسده .. تسمرت لحظة واحدة ، ثم قفزت في الممر محاولاً مواجهته ، ولكنه اختفى في الحال .

ثم ازدرد ريقه بصعوبة ، واستطرد قائلاً :

— ظننت في البداية أنه وهم بصرى ، أرسله شخص ما إلى عقلي .. وأصارحكما القول لقد كنت أشك في (خالد) ، فأسرعت إلى هنا ، ولكنني وجدته نائماً في غرفة نومك أيها القائل كما تركناه ، منذ فقد وعيه .. وما أن عدت إلى غرفة الاستقبال حتى حضرتما .

قطب (نور) حاجبيه ، وقال :

— هذه قوة جديدة لم أسمع بها من قبل .

فانبرى الذكور (حجازى) قائلاً :

— بالعكس يا (نور) هذه قوة معروفة باسم (قوة الإيهام) .. وهناك حوادث تاريخية ، تؤكد وجود أشخاص يتمتعون بالقدرة على إيهام الآخرين بأوهام بصرية أو سمعية .

ابسم (نور) ابسمامة ساخرة ، وقال :

— إذن فغريمتنا يتمتع بعدد كبير من القوى فوق الطبيعية .. يا له من غريم !!

وما أن انتهى من عبارته ، حتى أناه صوت (خالد) قائلاً :

— هذا ما أحاول شرحه لك أيها النقيب .

الفت إليه (الجميع) ، وقال الذكور

(حجازى) :

— حمدًا لله على استعدادك لوعيك يا (خالد) ..

هل أنت بخير ؟

ابسم (خالد) وهو يقول :

— نعم يا سيدى ، ولكننى أشعر بالحاجة إلى تناول قدح من القهوة الساخنة ، وسأدعوكم جميعًا لتناول القهوة .

ثم قال وهو يتجه إلى باب الغرفة :

— وبعدها ستحصل سويًا بقليل من التركيز ، إلى

الغرفة التى يقيم فيها هذا المجرم .

والفت قبل أن يعلق الباب إلى (رمزى) ، وابسم

وهو يقول :

— وسأثبت لك يا سيد (رمزى) ، أننى لست

المجرم المقصود .

* * *



ما أن انتهى الجميع من تناول القهوة ، حتى قال
(خالد) ، وهو يسترخى في مقعده :

- والآن أيها السادة ، سنحاول بقليل من التركيز
التوصل إلى شخصية المجرم المجهول .
سأله (رمزي) :

- ما الذي تقصده بصيغة الجميع يا سيد
(خالد) ؟

ابنسم (خالد) وقال :
- أقصد أننا جميعاً سنتعاون في ذلك يا سيد
(رمزي) .

نظر إليه الجميع بدهشة ، فتابع قائلاً :
- سستخدم ما يسمى بالتركيز الجماعي أيها
الشاب .

ثم اعتدل في مقعده ، واستطرد قائلاً :

- ما دمت لا أستطيع التغلب على هذا المجرم
وحدى ، فقد قررت الاستعانة بقوالم العقلية .. تركيزكم
العقلي العادى يمثل محطات تفوية لترددات العقلية ، تماماً
مثلما يحدث بالنسبة للأقمار الصناعية ، والبث
التليفزيونى العادى .. وأتمنى أن يكون هذا التركيز
الجماعى قريباً ، بالدرجة التى تسمح لنا بالتغلب على قوة
المجرم العقلية والتوصل إليه .
ثم مدّ ذراعيه قائلاً :

- فليمسك كل منا بكف الآخر ، حتى تتكون
دائرة قوية .

كُون الجميع دائرة متساكة ، عندما أمسك كل
منهم بكف الآخر .. وهنا قال (خالد) بلهجة هادئة :

- والآن ، فليعلق كل منكم عينيهِ ، ويركز أفكاره
في نقطة واحدة ... أين يقيم هذا المجرم المجهول ؟

- ساد الصمت بينهم ، واستغرق كل منهم في
التركيز الشديد ، ومضت فترة طويلة من الصمت ..

وفجأة جذب (رمزي) كفه من يد (نور) ، وقام
واقفاً وهو يحدق في وجه (خالد) بنظرات زائغة ، ثم
تلوث ملامحه بالغضب ، وصاح بقسوة :
— أيها الوغد .. ثبأ لك !!

وهجم على (خالد) بشراسة ، وسط ذهول
(نور) والدكتور (حجازي) .. تلقاه (خالد)
بلكمة قوية في فكه جعلته يترنح .. فهب (نور) محاولاً
إيقاف هذه المعركة العجيبة ، ولكنه توقف فجأة ،
والفت إلى الدكتور (حجازي) عندما سمعه يصيح
بذعر :

— ما هذه الأفعال الشيطانية ؟ .. رباه !!

كان الفزع مرتسماً بوضوح على وجه الدكتور
(حجازي) ، وهو يحاول بذراعيه دفع عدو وهمي
غامض .

أمسك (نور) بكفيه يهرهما بقوة وهو يصيح ،
متجاهلاً الصراع الشرير بين (رمزي) و (خالد) .

— احداً يا دكتور (حجازي) .. قاوم هذا
الشعور .

ولدهشته لطمه الدكتور (حجازي) لكمة قوية ،
أودعها فرعه وقوته ، سقط (نور) على أثر المفاجأة
أرضاً ، على حين هجم عليه الدكتور (حجازي)
بغضب ليس له ما يبرره ، وهو يصيح :

— لن تتأني أبداً أيها الوحش القدر .

فقر (نور) جانباً متغدياً الدكتور (حجازي) ،
وعندما التفت إليه فوجئ بأن ملامحه تبدل بشكل
مرعب ، وأن جسده قد أصبح طويلاً مشوّهاً ..

اتسعت عيناه (نور) دهشة لهذا المشهد المفزع ، ثم
أمسك برأسه ، وأغمض عينيه وصاح :

— رباه !! إنه الوهم العجيب .. قوة الوهم في أبشع
صورها .. لا بد أن أقاوم .. لا بد أن نقاوم جميعاً .

ولكن جسده رفض إطاعة أوامره ، ووجد نفسه
يهاجم جسداً بدا له بشقا مشوّهاً ، ويكيل له لكمة



قوية ، وبدأت له الغرفة وكأنها ساحة قتال ، تصارع
فيها قرودة ماردة بشعة .. وفجأة صك مسامعه صوت
مألوف ، يصبح بلهجة ملؤها الدهشة :
— رباه !! ما الذى يحدث هنا ؟

التفت إلى مصدر الصوت ، فخيّل إليه أنه يشاهد
عنكبوتًا ضخماً يقف بباب الحجرة ، التى أصبحت
كروية الشكل .. هجم (نور) على العنكبوت البشع
بجراحة ، ولكنه تلقى لكمة قوية في فكه ، ترغ لها
جسده .. وقبل أن يستعيد توازنه تلقى لكمة أخرى ،
جعلت الأرض تميد تحت قدميه ، ولقه ظلام حالك ، ثم
غطى عقله ضباب كثيف ، وسقط في دوامة بلا قرار .

* * *

انقشع الضباب تدريجياً من عقل (نور) ، وفتح
عينه بصعوبة ، فطالعته أشباح تتحرك في كل
الاتجاهات .. فعاد يغلّق عينيه باسترخاء ، ثم يفتحهما
بطء ، واتخذت الأشباح شكل أجساد ترندى المعاطف

البضاء ، ثم مِيزَ وجهها مألوفاً لشخص ينحني فوقه ،
فابتسم ابتسامة منهكة ، وقال :

— مرحباً يا (محمود) .. أين أنا ؟
كان عقله قد استعاد وعيه تماماً ، حتى قبل أن يحيه
(محمود) قائلاً :

— في المركز العلاجي أيها القائد .. لقد أصابكم
جميعاً حالة من الهلوسة ، كان ضحيتها (رمزي)
المسكين .. حمداً لله على سلامتكم .

اعتدل (نور) جالساً ، وقال بقلق :

— ما الذي أصاب (رمزي) ؟

هرَّ (محمود) رأسه بأسى ، وقال :

— لقد تحطمت ثلاثة أضلاع من أضلاعه من جراء
مشاجرتكم الجماعية ، وهو الآن في غرفة العناية
المركزة ، ولكن الطبيب يقول إنه سيصبح بخير بإذن
الله .

دفن (نور) وجهه بين راحتيه ، وشعر بالألم يعتصر
قلبه .

— أولاً (سلوى) ، والآن (محمود) .. ثباً لهذا
اغرم !! لعنة الله عليه !!

ثم رفع رأسه بحزم ، وقال بإصرار :
— لا بد أن ينتهي هذا الأمر اليوم ، حتى
لو اضطررت لاعتقال النزلاء السبعة .
حاول (محمود) تهدئته قائلاً :

— انتظر حتى نعلم نتيجة تحليل الدم على الأقل .
تجاهله (نور) واتجه نحو باب الغرفة ، متجاهلاً
اعتراض الأطباء والمرضات .. وقبل أن يغادر المركز
العلاجي التفت إلى (محمود) ، وسأله باهتمام :

— والدكتور (حجازي) كيف حاله ؟

قال (محمود) :

— لم تنحسر غيبوبته بعد ، ولكن حالته الصحية
مطمئنة .

ضغط (نور) على أمانته ، واستقل سيارته

الصاروخية ، وانتظر حتى اتخذ (محمود) مقعده
بجواره ، ثم انطلق بسرعة إلى فندق (حور) ، وهو
يقسم في نفسه أن يوقف مجرم العقول هذا ، مهما كان
التمس :

* * *



١٠ - الاتصال الأخير ..

أخفى (خالد) وجهه في كفيه ، وهو يقول بصوت
أسف :

— هذا خطئي .. لقد تصوّرت أن اجتماعنا سيؤا
سيمثل قوة يعجز المجرم عن مجابهتها ، ولكن هذا الوغد
استغلها في السيطرة على عقولنا جميعًا ، وإسقاطنا في فخ
الوهم .

قال (نور) ببرود :

— الشيء الذي لا أفهمه يا سيّد (خالد) ، هو لماذا
لم ترشدنا حتى الآن إلى المجرم ؟

رفع (خالد) وجهه إليه بدهشة ، وقال :

— لقد سبق أن أخبرتك أنه يمنع تردّد داق الفكرية
من الوصول إليه .. هل تشك في أنها النقيب ؟

أجابته (نور) بنفس البرود :

— إنني أشك في الجميع الآن يا سيّد (خالد) .

احتقن وجه (خالد) وهو يقول بغضب :
 — لماذا لا تعلن فشلك في أداء المهمة أيها النقيب ،
 بدلاً من توزيع الاتهامات على الجميع ؟
 قطب (نور) حاجبه غضباً ، وقال :
 — ستدم على هذه العبارة يا سيّد (خالد) .
 أمسك (محمود) بكف (نور) ، وقال محاولاً
 تهدئة الموقف :
 — لا تفقد هدوءك أيها القائد .. فهذا هو الشيء
 الوحيد الذي يؤهلك للنجاح في هذه المهمة الخارقة
 للمألوف .
 شعر (نور) بصدق هذه العبارة التي قالها
 (محمود) ، فكتم غبظه وغضبه ، وقال ببرود :
 — سيّد (خالد) .. إما أن ترشدنا إلى الخرم
 الآن ، وإما أن تسحب من المهمة هدوء .
 شحب وجه (خالد) ، وصمت لحظة ، ثم قال :
 — سأبدل أقصى ما أستطيع أيها القائد .. أقصى
 ما أستطيع ..

وضم كفيه أمام وجهه ، وأخذ يفكر ، ثم قال
 بهدوء ، وقد علت ثغره ابتسامة :
 — سأرشدك إليه أيها القائد .. الآن .
 أسند (خالد) أصابع راحته على صدغيه ، وأغلق
 عينيه ، وبدأ وجهه يتوتر ، كعادته كلما حاول أحد
 اتصالاته العقلية ، وازداد ضغط أصابعه على صدغيه ،
 وحل الألم الشديد محل التوتر على ملامحه ، وأخذ
 يتأوه ، ويضغط جفنيه بقوة .. استمر هذا الوضع قرابة
 دقيقة ، ثم صرخ (خالد) صرخة عالية وهوى على
 الأرض .. أسرع إليه (محمود) ، على حين ظل (نور)
 على هدوئه وبروده ..
 أخذ (محمود) يحاول إنعاش (خالد) باهتمام ،
 و (نور) يراقبه بلا مبالاة .. وفجأة برقت عينها
 (نور) ببريق عجيب ، وارتسمت على شفاهه ابتسامة
 غامضة مدة ثانية واحدة ، عادت بعدها ملامحه إلى
 جمودها ، في نفس اللحظة التي أفاق فيها (خالد) ،

واعتدل جالساً على الأرض .. فسأله (نور) بلهجة
ساخرة :

— هل هزمت هذه المرة أيضاً يا سيّد (خالد) ؟

هزّ (خالد) رأسه نصّاً بقوة ، وقال :

— بل لقد انتصرت أيها النقيب .. انتصرت من
أجلكم .

رفع (نور) حاجبيه دهشة ، وقال :

— هل توصلت إلى مكان المجرم ؟

نهض (خالد) معتمداً على ذراعه ، وقال بهدوء :

— نعم أيها النقيب .. لقد علمت أين يقم هذا

المجرم .

نظر إليه (محمود) متسائلاً بلهفة ، فتابع قائلاً :

— إنه في الغرفة المجاورة أيها النقيب .. هل رأيت كم

هو قريب ؟

تبادل (نور) و (محمود) نظرات الدهشة ، ثم

قال (نور) وهو يتسم بهدوء :

— لقد أصبحت نهايته أقرب يا سيّد (خالد) ..
أقرب مما تصوّر .

صاح (محمود) بانفعال :

— دعنا للحق به سريعاً ، قبل أن يقرأ أفكارنا ،
ويتخذ احتياطاته .

ابتسم (نور) ، وقال :

— ليس بهذه السرعة يا عزيزي (محمود) .. لا بد

من إجراء بعض الاتصالات أولاً .

قال (خالد) بتوتر :

— دعنا لا نضيع الوقت أيها النقيب .

هزّ (نور) رأسه رفضاً ، ثم قال باستقامة غامضة :

— بالعكس يا سيّد (خالد) .. هذه الاتصالات

سيكون لها الفضل الأكبر في القبض على المجرم .

* * *

طرق (نور) بهدوء باب الغرفة رقم ثلاثة وواحد ،
وانتظر قليلاً ، ثم عاود الطرق .. فأتاه صوت جاف
يقول بضيق :

— من بالباب ؟

قال (نور) بهدوء :

— الخدمة الخاصة يا سيدي .. معذرة .. الأمر هام
للعناية .

فتح الباب رجل متوسط الطول ، نحيل إلى درجة
بالغة ، له نظرة ناقبة ، وأنف مائل .. وما أن وقع بصره
عليهم حتى اتسعت عيناه ذعراً ، ودفع (نور) بعيداً
عنه ، وأسرع إلى داخل غرفته .

قفز (نور) خلفه ، يتبعه (محمود) ، ولكنهما
توقفا فجأة ، إذ كان الرجل النحيل واقفاً بهدوء وقد
عقد ساعديه ، وعلت شفاهه ابتسامة شرسة ساخرة ،
وبرقت عيناه ببريق عجيب ..



وفجأة دوى طنين شديد في آذنيهما .. صاح
(محمود) بمنزع من الدهشة والألم وهو يمسك برأسه :
— يا للهول ! لقد كان (خالد) محققا .

يذل (نور) جهدا خارقا ليقاوم هذا الطنين المؤلم ،
وحاول جاهدا أن يهاجم الرجل النحيل ، الذي ازدادت
ابتسامته شراسة ، وكأنه يتمتع برؤية الآلهما ..

زأغت عينا (نور) من شدة الألم ، ووصل إلى
مسامعه صوت صرخة (محمود) ، التي تتم عن عذاب
شديد ، فقفر محاولا الوصول إلى الرجل النحيل ، ولكن
هذا لكمه بقوة ألقته جانبا .. ولدهشته شعر بالألم
يقبل ، وبالطينين يخلط ، فعاد الهجوم على الرجل ،
الذي مدّ يده نحو أسطوانة بللورية بجواره ، ولكن قبضة
(نور) كانت أسرع منه ، فانطلقت كالقنبلة إلى فك
الرجل ، الذي ترنح ممسكا فكّه بالأم ..

وحاول (نور) أن يواصل الهجوم ، ولكن الطنين
عاد يشتد في أذنه بقوة ، ووجد جسده يترنح ، وشاهد



ولكنهما توقفا فجأة ، إذ كان الرجل النحيل واقفا هدهو ، وقد عقد ساعديه .

جسد (محمود) الملقى على الأرض ، ومرق أمام عينيه
شعاع يشبه الليزر ، وسمع صرخة قوية قبل أن يغيب عن
الوعي .

* * *

فتح (نور) عينيه ، فطالعه وجه (خالد) المتسم
بفخر .. اعتدل (نور) وألقى نظرة فاحصة على
الغرفة ، ورأى (محمود) جالساً على الأرض ، مستنداً
إلى مقعد كبير ، وقد أمسك رأسه بكلتا راحتيه ،
وسقط جفناه من التعب .. التفت (نور) إلى
(خالد) وسأله :

— ماذا حدث للمجرم ؟ هل استطاع الفرار ؟
أشار (خالد) إلى جسد مكبوم في ركن الحجرة ،
وقال :

— لقد انتهى المجرم أيها النقيب .. انتهى الخطر الذي
هدد أسراركم العلمية .

نظر إليه (نور) بدهشة ، وقال :

— هل .. هل مات ؟

هزّ (خالد) رأسه إيجاباً ، وقال :

— لقد اضطررت لذلك أيها النقيب .. لقد كاد أن
يحطمكما ، ولم تكن هناك وسيلة أخرى .

قال (نور) وهو ينهض قائماً :

— وكيف تغلبت عليه هذه المرة يا سيد (خالد) ؟

هزّ (خالد) كتفيه ، وقال :

— لم أقتله برؤداتي العقلية أيها النقيب ، وإنما بهذا .

ورفع مسدس (نور) الليزري أمام وجهه ، وهو
يستطرد قائلاً :

— حتى الذين يتمتعون بقدرات فادحة ؛ تقتلهم أشعة
الليزر الفتاكة .

ثم ابتسم وقال وهو يعاون (محمود) على النهوض :

— وآسف أن أقول إنني صنعت منكما طعاماً لـ
هذه المرة .

نظروا إليه بتساؤل ، فتابع قائلاً :

— لا بد من الاتصال بالقائد الأعلى على الموجة
السرية ، وإبلاغه بالقضاء على الجرم .

اسم (خالد) وقال بفاخر :

— الموجة السرية رقم (٢٢٢) ، أيها النقيب أليس
كذلك ؟ لقد أخبرني عقلك بها .

استدار إليه (نور) ، وقال بلهجة ساحرة أثارت
دهشة (محمود) :

— ألم أقل لك إنك تستحق جائزة يا سيد
(خالد) ؟ جائزة (أوسكار) .

* * *



— كنت أحتاج إلى تشتيت انتباهه ، حتى لا ينجح
في قراءة أفكارى ، وكان هجومكما عليه خير وسيلة
لتحقيق ذلك .

قطب (نور) حاجبيه . على حين استلم
(محمود) ، وقال وهو يبت على كفف (خالد) :

— رابع يا سيد (خالد) .. ها قد نجحت في
التغلب على الجرم ، وأنقذت أسرار مصر العلمية من
الوقوع في أيدي أعدائها .. إننى أشعر بالحنج كلما
تذكرت أننى و (رمزى) قد شككنا في أمرك .

احتلس (خالد) النظر إلى (نور) ، وهو يقول
بحسب :

— ربما كان هذا رأيك وحدك يا سيد (محمود) !
اسم (نور) وقال :

— بالعكس يا سيد (خالد) .. أنا أعتقد أنك
تستحق جائزة .

ثم اتجه إلى باب الغرفة قائلاً :

نظر (محمود) إلى (نور) بدهشة ، ثم قال :
 - ولكن جائزة (أوسكار) هذه ، تمنح لممثل
 السينما أيها القائد ؟

عقد (نور) ساعديه ، وقال بهدوء وهو ينظر إلى
 (خالد) :

- هذا ما يستحقه السيد (خالد) بالفعل
 يا عزيزي (محمود) ، فلقد مثل أعظم أدوار هذا
 العام .

قطب (خالد) حاجبيه ، وقال بغضب :

- هل أصابك الجنون أيها النقيب ؟

ابتسم (نور) بسخرية ، وقال :

- بل انزاحت الغشاوة عن عقل أيها الممثل
 العظيم .. هل لك أن تخبرني أين ذهبت تلك الأسطوانة
 البللورية التي كانت هنا بجوار المحرم ؟
 قال (خالد) بتردد :



— أية أسطوانة ؟ لم تكن هناك أسطوانات بللورية
أو نحاسية .. هل خدعك بصرك أيها النقيب ؟

ضحك (نور) ضحكة قصيرة ، وقال :
— أما زلت تواصل خداعنا ؟ إنني أقصد هذه
الأسطوانة التي تطلق الموجات الصوتية الحارقة التردد ..
تلك الموجات التي حاولت إيهامنا أنها ترددات عقلية
خارقة للمألوف .. هذه الأسطوانة التي أسرعت
بإخفائها فور فقداننا لوعينا .

صاح (خالد) بغضب :
— هل يدفعك الحسد إلى إلقاء الاتهامات بهذا
الشكل الجزافي أيها النقيب ؟ أكان من المفروض أن
يكون لك الفضل في القضاء على المجرم حتى تهدأ
نفسك ؟

قال (نور) ببرود :
— لا شأن للحسد بما أقول يا سيّد (خالد) ..
هذا القول مبني على استدلالات لا محل للشك فيها ..

ضحك (خالد) ضحكة قوية ، وقال :
— وما هذه الاستدلالات أيها العبقري ؟

استد (نور) إلى مقعد قريب ، وقال بهدوء :
— لقد أثار الأمر دهشتي منذ البداية يا سيّد
(خالد) .. لماذا يتوافق موعد ظهور هذا المجرم الذي
يمسلك قوى عقلية نادرة ، مع موعد انضمامك
للمخابرات العلمية ؟ كانت مصادفة لا تصلح إلا لفيلم
سينمائي مجسم ، أو قصة بوليسية .. أما في الواقع فهي
مصادفة تثير الشك ، ولكنك تبحث ببراءة في إقناعنا
بأنك تقوم ببعض الاتصالات الفكرية .. وأنت تستحق
بحدارة جائزة التمثيل الأولى ، عن تلك المشاهد التي
تظهرت فيها بالصراع الفكري المرير ، حتى أننا ندقك
عدا (سلوى) ، التي أخذت تبذر بذور الشك ، مما
دفعك لمحاولة التخلص منها ، قبل أن تتوصل إلى كشف
موجاتكم فوق الصوتية .

ابتسم (خالد) بسخرية قائلا :

— وكيف أفعل ذلك وأنا لم أغادر الغرفة وراءها ،
ولا أملك قوة عقلية كما تدعى ؟
قال (نور) ببساطة :

— بواسطة جهاز الإرسال الصغير الذى نعمله فى
ملايكسك يا سيد (خالد) ، والذى يتمكن زميلك
بواسطة من متابعة كل حوار يدور بيننا .. لقد علم من
خلاله أن (سلوى) ستذهب إلى غرفتها لإحضار جهاز
الرصد والتبع ، فانتظرها فى غرفته .. وعند مرورها
أمامه سيطر عليها الموجات الصوتية الخارقة التردد ، وكاد
يقتلها لولا أننا أسرعنا إليها عندما صرخت مستجدة
قاطعه (محمود) قائلاً :

— وهذا الزعم الذى عثم فيه جميعاً فى غرفتك أيا
القائد ، كيف حدث ؟
انضم (نور) وقال :

— لقد توصل المركز العلاجى إلى جواب هذه النقطة
يا عزيزى (محمود) .. لقد أخبروني عندما اتصلت بهم

أن دماغنا كانت تحتوى على نسبة من عقار الهلوسة ،
وهذا يعنى أن كل ما رأيته كان مجرد هلوسة جماعية ،
تحت تأثير هذا العقار القوي .. ولما كنا لم نتناول سوى
القهوة التى قدمها لنا السيد (خالد) ، فقد أصبح
الأمر واضحاً .

قاطعه (خالد) قائلاً بلهجة ساخرة :

— وهل تناول رفيقكم (رمزي) هذا العقار ،
عندما شاهد الشبح الذى يسير فى الممر ؟
ضحك (نور) وقال :

— من حسن حظكم أن (رمزي) هو الذى رأى
هذا الشبح المزعوم وليس (محمود) ، وإلا كان قد
توصل إلى كنهه فى الحال .. كان هذا خطأ ساعدكم
حسن الحظ على تلافيه .. فهذا الشبح المزعوم لم يكن
سوى صورة مجسمة من صور (الهولوجراف) ، التى
يمكن عملها بواسطة أشعة الليزر الضوئية .. ولهذا
اختفى تماماً عندما قفز (رمزي) إلى الممر ، قاطعاً
طريق الأشعة .

ضحك (خالد) ضحكة عالية ساخرة ، وقال :

— خيال واسع أيها النقيب .. ولماذا قتلت هذا الرجل إذن ، ما دام زميلي كما تدعى ؟

اتسم (نور) بهدوء ، وقال :

— لأنني خيبتك بين إرشادنا إليه أو التحلي عن المهمة .. ولما كان تخليك عن المهمة بحرمك فرصة إثبات وجودك في المخابرات ، فقد قررت إرشادنا إليه وقتله في نفس الوقت ، حتى لا يوقع بك لو اعترف .. إنها عملية محسومة يا سيّد (خالد) .. حياة زميلك مقابل الانضمام إلى المخابرات العلمية المصرية .. أيهما تختار لو كنت جاسوساً ؟

قطب (خالد) حاجبيه ، وقال بغضب :

— ما الذي دفعك إلى هذا التفكير الأحمق السخيف ؟

اتسم (نور) متجاهلاً هذا الأسلوب الاستفزازي ، وقال :

— لقد ومض الخجل في عيني ، عندما كنت تتظاهر بمحاولة معرفة الغرفة التي يقم بها المجرم زميلك ، وتناديت كعادتك ، فسقطت أرضاً ، متظاهراً بفقدان الوعي .. لقد تساءلت في هذه اللحظة : لماذا لم يستغل المجرم فقدانك لوعيك وضعف قواك العقلية خلال غيابك المزعومة ، ليدمر عقلك كما يفعل بالآخرين ؟ وكان هذا السؤال هو بداية الخط الذي جذب الخجل كله إلى عيني في لحظة واحدة .. كانت الفكرة الوحيدة المنطقية التي تجعل هذا الأمر طبعياً هي أن يكون المجرم راضياً عنك ، أو أن كليكما لا يمتلك قوة عقلية على الإطلاق .

ضحك (خالد) بسخرية ، وقال :

— هكذا بكل بساطة ، وبناء على استنتاج خاطئ ، تقرر أنني لا أمتلك قدرة عقلية نادرة ؟ وما تعليلك لكل المعلومات التي أدليت بها ؟

رفع (نور) حاجبيه مع ابتسامة ساخرة ، وهو يقول :

— تعليلي يقتصر على ذلك الشاب الذي زرعتموه في
أرشيف المعلومات السرية بالإدارة .. إنه البطل الحقيقي
لهذه المؤامرة المحبوك .. البطل الذي يعمل من وراء
الستار .. لقد كانت هذه أسرع نقطة في المؤامرة
كلها .. وربما كانت هذه الفكرة هي الأساس الذي
أوحى بهذه الخطة الجهنمية .. لقد انظرتم حتى تمت
التحريات حول هذا الشاب .. وبعد أن تم تعيينه في هذا
المكان الحساس فتم بإبداله بمهارة .. وأعني بإبداله
أنكم زرعتم بدلاً منه شاباً منكم ، أجريت له عملية
جراحية دقيقة ، ليصبح مشابهاً تماماً لرجلنا الذي
نخلصتم منه بالطبع .

أطرق (خالد) قليلاً ، ثم رفع رأسه قائلاً :

— ما زلت تعتمد على الاستنتاج فقط أيها
الشاب .. وليس لديك دليل واحد .

كم (نور) ضحكة ساخرة كادت تفلت من بين
شفتيه ، وقال :

— وعقار الملوسة الذي وجدوه في ذمنا .. ليس
دليلاً كافياً ؟ ثم إنكم نسيم نقطة هامة ، وهي أسلوب
التحقق من الشخصية في الإدارة .. صحيح أن رجلكم
يشبه رجلنا تمامًا ، ولكن بصماته تختلف ، وهذا يمكن
تقليده بالطبع بواسطة البصمات المطاطية الصناعية ..
ولكن الشيء الذي لا يمكن تقليده مطلقاً ، هو توزيع
المسام العرقية على الجلد ، وهي تختلف تمامًا من إنسان
لآخر ، حتى أنها أدق من بصمات الأصابع في التحقق
من الشخصية ، ومن المستحيل تزويرها .. وهذا هو
الأسلوب الذي لم تتبعه الإدارة ، للتحقق من شخصية
الشاب في أول أيام عمله .. وكانت مفاجأة للجميع
عندما تبين أنه رجل آخر ، ولكن أحداً لم يعترضه ..
وإنما وضعت في طريقه معلومات ملفقة ، لا أساس لها
من الصحة ، ولكنها ملفقة بمهارة حتى أنها قد خدعت
رؤساءك أنفسهم ، وتكتم الجميع الأمر بسرية بالغة .

ثم أطرق قليلاً ، وعندما رفع رأسه كان الضيق يبدو
واضحاً على ملامحه ، وهو يقول :

— حتى أنا لم أعلم بهذا الأمر إلا عند نصف ساعة فقط ، عندما اتصلت بالقائد الأعلى ، وطلبت منه إلقاء القبض على زميلك الذى يعمل فى أرشيف المعلومات السرية .. كنت أظن أن الأمر سيكون مفاجئاً لهم ، ولكننى أنا الذى فوجئ .. فوجئت بأننى آخر من يعلم .

شعر (محمود) بغضب مكوم إزاء موقف الإدارة من النقيب (نور) ، وسمع (خالد) يقول بسخرية :
— حتى لو كان لديكم خائن أو جاسوس فى الإدارة العامة للمخابرات العلمية .. فهذا لا يثبت أنتى الآخر كذلك .

قال (نور) بضيق :

— أنت عبيد للغاية يا سيد (خالد) .. أم هل تفضل أن أدعوك باسمك الحقيقى ؟

نظر إليه (خالد) بدهشة ، فتابع (نور) قائلاً :

— ألم يثر دهشتك أن الرجل الذى حطم عقولنا

جميعاً ، وقرأ أفكار إدارة المخابرات العلمية كلها ، قد فوجئ بأننى لست من الخدمة الخاصة بالفسدق .. هل عجز عن قراءة أفكارى ومعرفة هويتى من خلف باب ، وهو الذى طار بعقله مجازاً أسوار المخابرات العلمية ؟ .. ألم يقدر على معرفة خطة بسيطة وضعها عقولنا العادية ، وهو الذى حارب عقلاً جباراً كمعقلك المزعوم .

قال (خالد) فى محاولة يائسة أخيرة :

— هذا لا يثبت شيئاً .

ضحك (نور) وقال :

— ولكنك رست فى الاختبار الأخير يا سيد

(خالد) .. لقد قرأت أفكارى منذ لحظات ، وعلمت

أن الموجة السرية للقائد الأعلى هى (٢٢٢٠٠) ، وإنى

أتعجب لذلك !!

ثم اتسم بخبت وهو يتابع قائلاً :

— لأن هذه الموجة قد ألغيت ، وتم استبدال أخرى

بها منذ بدأت مهمتنا .

واستد إلى المقعد وهو يقول عاقدا ساعديه :
— هل تصوّرت أن جراحة تجميل بسيطة لوجهك ،
ستخدع المخابرات العلمية المصرية بأكملها ، وتجعلها
تظن أنك حقًا (خالد شريف) ، الذي اختفت طائرته
منذ عشر سنوات ؟ لا بد أن مخابراتكم في غاية
السذاجة ، حتى تصوّر هذا أيها الوغد .

ابتسم (خالد) ابتسامة ساخرة أدهشت
(محمود) ، وقال وهو يمدّد المسدس الذي يمسك به
إلى (نور) :

— قل لي أيها النقيب : أليس من الخطر أن
تصارحني بكل هذا ، وأنا أملك مسدسك الليزري في
قبضتي ؟

هزّ (نور) كتفيه بلا مبالاة ، وقال :

— لا أعتقد ، لأن أمرك قد انكشف للجميع ،
ولن تستطيع حتى مغادرة الفندق .

أحسّن وجه (خالد) ، وصاح وهو يصوب
مسدسه إلى رأس (نور) :

— لن أنتهي وحدي أيها النقيب .. سأقتلك أولاً .
فقر (محمود) على (خالد) الذي أطلق النار ،
ولكن اختلال توازنه جعل الطلقة تنجده بعيدًا عن
(نور) ، الذي ركل المسدس الليزري بعيدًا ، ووقف
مستمًا ، وقال بتحد :

— لتر .. أنتغلب عليّ بعقلك فقط أيها الرجل ؟ أم
أنك تستخدم عضلاتك أيضًا في بعض الأحيان ؟

ابتعد (محمود) يهدوء ، على حين فقر (خالد)
واقفًا ، واتسم ابتسامة شريرة كشفت عن أنيابه .
واتخذ وضع القتال ، وهو يقول بنهم :

— كدت أسألك نفس السؤال أيها النقيب ، ولم
أعني معرفة الإجابة عمليًا .

أخذ كل منهم يدور حول الآخر ، متحينًا للفرصة
للمهجوم .. وفجأة وجّه (خالد) قبضته بكل ما أوتي

من قوة إلى وجه (نور) ، الذى تحبها ببساطة
ورشاقة : أفقدت خصمه توازنه ، وعاجله (نور)
بلكمة قوية في معدته .. تأوّه (خالد) بألم ، ثم طوّح
بقبضته إلى فك (نور) ، مودعاً إياها غضبه وحقدّه
ومراته ، ولكن (نور) تلقاها بساعده الأيسر ،
وأعقبتها بلكمة فنية في أنف (خالد) مباشرة ..
ترشح (خالد) قليلاً ، ثم استعاد توازنه ، ومسح
الدم الذى سال من أنفه ، وكثر عن أبيه قائلاً
بشراسة :

— سأحطّمك أيها النقيب .. سأقتلك كما تميت أن
أفعل برفاقتك .
برقت عينا (نور) يريق غضب ، وقال بلهجة
جافّة قوية :

— ما كان عليك أن تذكرنى بذلك أيها الوغد ..
وأعقب هذا القول بقفزة كالفهد ، جعلته أمام
(خالد) ، وانطلقت من قبضته لكمة قوية غاصبة ارتج

لها رأس (خالد) ، وهو يستمع إلى (نور) يقول :
— خذها من أجل (سلوى) .
وأعقبها محاولة يائسة من (خالد) ، لتوجيه ضربة
إلى وجه (نور) ، تفادها (نور) ، وكال له لكمة
مزقولة ، وهو يصبح بغضب :
— وهذه من أجل (رمزي) .
وتبعها بأخرى أقوى ، وقد تمكك منه الغضب وهو
يصرخ :

— وهذه من أجل الدكتور (حجازي) .
سقط (خالد) أرضاً ، ولكن (نور) أمسك
بملاصه ، وأوقفه مرعفاً ، ثم لكمه لكمة قوية وهو
يقول :

— وهذه من أجل قذارتك .. وهذه من أجل
أسرع (محمود) بمسك بكتف (نور) صائحاً :
— كفى أيها القائد .. كفى .. إنك ستقتله هكذا .
تبّه (نور) إلى موقفه ، فألقى (خالد) جانباً ،

وأخذ يلهث من الانفعال ، حتى استعاد هدوءه ،
فالتفت إلى صديقه (محمود) ، وقال :
— هذه هي المرة الأولى في حياتي ، التي أحيت فيها
أن أدمر رجلاً .

اتسم (محمود) وقال :
— ولكنك دمرته بالفعل .. ألا تظن أن كشف
أمره ، وإيقاعه على هذا الأسلوب ، دماراً بشعاً له ؟
قال (نور) وهو يتأمل (خالد) الفاقد الوعي :
— لولا أننا نحتاج إليه حيّاً ما ألقيت ضميمي على
قتله ، ولكن يكفي أنه قد سقط في أيدي المخابرات
العلمية المصرية ، وأن دولته قد عُتيت بهزيمة ساحقة .

* * *



أسرع (محمود) بحمله بكشف (نور) صانعاً : كفى أيها القائد ، إليك مسئلة .

وقف النقيب (نور) أمام القائد الأعلى للمخابرات العلمية ثامناً ، وإن كانت مشاعره تتوج بالغضب .. ورأى القائد الأعلى ملامح الغضب على وجه (نور) ، فاصم وقال :

— أعلم أنك تشعر بالضيق بسبب إخفائنا الأمر عنك أيها النقيب ، ولكن هذا كان من ضروريات المهمة .. هذا العميل الذى حاول خداعتنا بالنحال شخصية (خالد شريف) ، عميل على درجة عالية جداً من الذكاء والبراعة ، وهذا سبب اختياره لمثل هذه المهمة المعقدة .. وأى خطوة تتم عن الشك فى حقيقة قدرته العقلية المزعومة ، كان سيؤدى به ، إما إلى تبديل الخطة أو إلغائها .. وفى كلا الحالتين كنا سنخسر الموقف .. فلقد كنا بحاجة إلى معرفة العميل الثالث الذى كان يقيم فى الفندق ، وكان لابد من إلقاء القبض

على الجميع فى وقت واحد تقريباً ، حتى لا يندبر أحدهم الآخر ، وبهذا كان لابد من الاستمرار فى اللعبة دون أن ينتبه أحد إلى أننا قد كشفنا الأمر .

قال (نور) بصوت حاول أن يخفيه من الجفاء : — ولو أننى علمت بالأمر يا سيدى ، لأمكن تجنب إصابة (سلوى) و (رمزى) على الأقل .. لقد حاول هذا المخرم القضاء عليها بواسطة زميله ، كما استغل لحظة إصابتها بالهلوسة الجماعية ، وحطم أضلاع (رمزى) .

هز القائد الأعلى رأسه ، وقال :

— لو أنكم اتخذتم جانب الحذر لهدم هذا خطتنا من أساسها ، وهذا ما حاولنا تلافيه .. ولا تنس أننى لم أخبرك بحقيقة الأمر إلا عندما اتصلت بى ، طالباً إلقاء القبض على الشاب ، الذى يعمل فى أرشيف المعلومات السرية ، فلقد علمت فى تلك اللحظة أنك قد توصلت إلى الحل ، وأردت معاونتك .

ثم مال إلى الأمام قائلاً :

— ولقد نهكت إلى الأمر بشكل ما خلال حديثنا
الأول أيها النقيب ، عندما أخبرتك أن هذا العمل
يدخل في نطاق عملك المعتاد ، وإن كان لا يبدو
كذلك .

تذكر (نور) تلك العبارة ، فابتنم ابتساماً
حزينة . وقال :

— نعم يا سيدي .. ولكنني لم أصبه هذه العبارة في
حينها ، وإلا تبدل الموقف تماماً .

ساد الصمت بينهما فجأة ، وتوثر (نور) في
وقته .. فقال القائد الأعلى :

— أعلم أننا يبدو في نظرك قساة أيها النقيب ،
ولكن حقيقة الأمر تختلف تماماً ، فإمّا نتغلب على
مشاعرنا وعواطفنا من أجل أمن الوطن .. ولقد اخترت
فريقك بالذات لهذه المهمة ، لما أعهدك فيك من ذكاء
وتوغل ، ولما أعهدك في فريقك من ترابط وثقة .. كنت
واثقاً من أنك ستوصل ببراعتك المعهودة إلى كشف
حقيقة هذا العميل .

أطرق (نور) قائلاً :

— نعم يا سيدي ، ولكنكم ضحيم بنا جميعاً ،
دون أن تكون أمامنا فرصة لاتخاذ جانب الحذر .. ربما
كان هذا سليماً من الناحية التكتيكية ، ولكنني أشعر
على الرغم مني به

توقف (نور) عن الكلام ، فقال القائد الأعلى
يستحضر على الاستمرار :

— حسناً أيها النقيب .. ما الذي تشعر به ؟ أريد
سماع رأيك بوضوح وصراحة .

تردد (نور) لحظة ، ثم قال :

— أشعر بضيق يملأ جوانحي ، وبغصة في حلقى
تمنعني من الاستمرار .

ابتنم القائد الأعلى ، وقال :

— أنت أذكى وأقوى من أن تعصف بك هذه
المشاعر أيها النقيب ، وأنا واثق أنك ستفهم الأمر
جيئاً عندما تبدأ أعصابك ، وأسماكك إجازة

طويلة ، أعدك ألا توهلك بالأعمال الفجائية خلالها ،
وعندما تعود منها مستجلس وتحدث طويلاً .
ثم اعتدل في مقعده ، وتابع قائلاً :

— لقد سبق أن أخبرتك أنك تحمل قلب فنان ،
وهذا ما يجعلك تكره العنف والقتال دائماً ، ولكن
أخلاق الفارس التي تتحلّى بها ، تدفعك دائماً إلى أداء
واجبك بمنتهى الأمانة والحزم ، وهذا ما يجعلنى
بالإعجاب تجاهك أيها النقيب .

تلملم (نور) في وقفته ، وقال :

— هل تسمح لى بالانصراف يا سيدي ؟
أوما القائد الأعلى برأيه موافقاً .. وقبل أن يصل
(نور) إلى باب الغرفة ناداه قائلاً :

— نقيب (نور) .. أرجو أن تبلغ تحياتى واعتذارى
لرفاقك .. أنا واثق أنهم سيقدرّون الأمر ..

* * *

١٢٠

١٤ — الختام ..

جلس (نور) على حافة القرائى الذى يرقد عليه
(رمزي) صامتاً ، فقالت (سلوى) بلمهجة حاولت أن
تصبغها بالمرح :

— دعك من التفكير في هذا الأمر أيها القائد ..
فلا بد أن دواعى الأمن قد تطلّبت مثل هذا الكتمان .
انسم (رمزي) ، وقال بمرح حقيقى :

— ثم إنتى لم أشك ، بل أظفر بالفخر ، لأن
إصايتى هذه أسهمت في إلقاء القبض على أخطر جاسوس
دخل مصر حتى الآن .

قال (نور) بلمهجة هادئة :

— الذى يصايتنى يا (رمزي) ، أن هذا الأسلوب
يعنى أننى لست أهلاً بعد للشفة المطلقة .. لقد تصوّر
الجميع أننى سأكشف الأمر إذا علمت الحقيقة .. كيف
تخاطر بأرواحنا في سبيل الوطن ونحن نساق كاللعاج ؟

ضحك الدكتور (حجازي) ، وقال وهو يرت على كنف (نور) :

— سيأتي يوم تكون فيه مديرا للمخابرات العلمية يا (نور) ، وعندئذ ستأتي من الأفعال ما يبدو شاذًا ، ولكنه سيكون حينذاك أكثر الأمور حكمة . وهذا ما فعله القائد الأعلى .. ولو أنه فعل غير هذا لفشلت الخطة تمامًا .

قال (رمزي) بحذية :

— هذا صحيح من الوجهة النفسية أيضا أيها القائد .. فمن المستحيل التصرف بنفس التلقائية ، لو أننا كنا نعلم حقيقة الرجل .

أيده الدكتور (حجازي) قائلا :

— هل كنت ستناول القهوة التي أحضرها (خالد) مثلا ، لو أنك كنت تعلم أنه مخادع ؟ بالطبع لا .

قالت (سلوى) مغيرة دفة الحديث :

— ما المادة التي أضافها إلى القهوة يا دكتور

(حجازي) ، والتي أدت إلى هذا التأثير العجيب ؟
ابسم الدكتور (حجازي) وقال :

— إنها تسمى بالحمض الليثجي ، ثنائي الإيثيلينات الأميدية ..

مالت (سلوى) على أذن (نور) ، وقالت بصوت مسموع :

— أراهنك أنه لو حاول نطقها مرة ثانية لفشل ضحك (نور) وشاركه الجميع في الضحك ، حتى الدكتور (حجازي) الذي تابع قائلا :

— هذه المادة معروفة منذ زمن بعيد باسم ال (ل . س . د .) ، أو عقار الملوسة .. وهي تؤثر على المراكز الحسية بالمخ ، وتطلق في الخيال صورًا وهمية عجيبة .. ولقد كانت هذه فرصة نادرة بالنسبة لي ، لدراسة تأثير هذه المادة .

ضحك (نور) وقال :

— ولقد زينت ذلك بلطمة وجهتها إلى فكى ، وأنت تحت تأثير العقار ..

الفجر (محمود) ضاحكاً ، وقال :

— ولا تنس لكمى أبا الآخر أيها القائد

قاطعهم (رمزي) قائلاً له (نور) :

— أما زلت مؤمناً بوجود القوى فوق الطبيعية أيها

القائد ؟

رفع (نور) حاجبيه بدهشة ، وقال :

— بالطبع يا عزيزي (رمزي) .. فوجود رجل يدعى

هذه القوة ، لن يزعج إيمانها .. فهي موجودة

بالفعل ، ولكن ليس كل ما لا نفهمه ينسب إليها ،

وإلا صدقنا الحواة والمشعوذين ...

قاطعها الذكور (حجازي) قائلاً :

— أنت مثلاً يا (نور) تمطك قوة عقلية نادرة .

التفت إليه الجميع بدهشة ، فقال بابتسامة مأكرة :

— أو ليس الذكاء الفائق والفتنة ، من القوى

العقلية النادرة ؟

(تمت)